ITALIANO

COMPETENZE DISCIPLINARI	LIVELLI
COMPETENZA 1 Interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura	VOTO: 4 NON COMPRENDE E NON PRODUCE TESTI VOTO: 5 PARZIALMENTE COMPRENDE E PRODUCE TESTI UTILIZZANDO SOLO IN SITUAZIONE PROTETTA UN LINGUAGGIO SEMPLICE BASE VOTO: 6 COMPRENDE E PRODUCE (espone, illustra, rappresenta testi, esperienze, emozioni, prodotti…) UTILIZZANDO, IN SITUAZIONE PROTETTA, DIVERSI LINGUAGGI (per esempio: verbale, simbolico, scientifico) IN MODO SEMPLICE E CHIARO INTERMEDIO VOTO:7 COMPRENDE E PRODUCE (espone, illustra, rappresenta testi, esperienze, emozioni, prodotti…) UTILIZZANDO IN MODO AUTONOMO I LINGUAGGI RICHIESTI DAL CONTESTO COMUNICATIVO FORMALE E INFORMALE VOTO:8 COMPRENDE E PRODUCE (espone, illustra, rappresenta testi, esperienze, emozioni, prodotti…) UTILIZZANDO IN MODO AUTONOMO E CONSAPEVOLE I LINGUAGGI RICHIESTI DAL CONTESTO COMUNICATIVO FORMALE E INFORMALE AVANZATO VOTO:9 COMPRENDE E PRODUCE (espone, illustra, rappresenta testi, esperienze, emozioni, prodotti..) IN MODO EFFICACE SELEZIONANDO I LINGUAGGI E LE MODALITA' ESPRESSIVE APPROPRIATE AL CONTESTO COMUNICATIVO DIVERSIFICATO E COMPLESSO VOTO:10 COMPRENDE E PRODUCE (espone, illustra, rappresenta testi, esperienze, emozioni, prodotti..) IN MODO EFFICACE E PERSONALE SELEZIONANDO I LINGUAGGI E LE MODALITA' ESPRESSIVE APPROPRIATE AL CONTESTO COMUNICATIVO DIVERSIFICATO E COMPLESSO
COMPETENZA 2 Leggere, analizzare e comprendere testi	VOTO 4 NON RAGGIUNTO VOTO 5 PARZIALMENTE RAGGIUNTO BASE VOTO: 6 LEGGE E COMPRENDE IL SIGNIFICATO DI TESTI RELATIVI AL VISSUTO QUOTIDIANO (testi di studio, quotidiani, riviste, tabelle…,) INDIVIDUANDONE LE INFORMAZIONI ESPLICITE INTERMEDIO VOTO: 7 LEGGE E COMPRENDE TESTI SCRITTI (diari, biografie, lettere, testi narrativi) NE INDIVIDUA LE FUNZIONI PRINCIPALI, GLI ELEMENTI FONDAMENTALI E LE INFORMAZIONI IMPLICITE VOTO: 8 LEGGE E COMPRENDE TESTI SCRITTI (diari, biografie, lettere, testi narrativi) DI CUI RICONOSCE LE FUNZIONI, INDIVIDUA GLI ELEMENTI FONDAMENTALI E LE INFORMAZIONI IMPLICITE AVANZATO

	VOTO: 9 LEGGE ED INTERPRETA TESTI COMPLESSI INDIVIDUANDO: CONTENUTI E INFORMAZIONI ESPLICITE E IMPLICITE, ELEMENTI COSTITUTIVI, REGISTRO LINGUISTICO VOTO: 10 LEGGE ED INTERPRETA TESTI COMPLESSI INDIVIDUANDO: CONTENUTI E INFORMAZIONI ESPLICITE E IMPLICITE, ELEMENTI COSTITUTIVI; REGISTRO LINGUISTICO E INTENZIONE COMUNICATIVA
COMPETENZA 3 Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi	VOTO 4 NON RAGGIUNTO VOTO 5 PARZIALMENTE RAGGIUNTO BASE VOTO: 6 PRODUCE SEMPLICI TESTI SCRITTI PERTINENTI L'ARGOMENTO, CHIARI, UTILI ALLE NECESSITA' DELLA VITA QUOTIDIANA INTERMEDIO VOTO: 7 PRODUCE TESTI SCRITTI (relazioni di studio, commenti,…) ORGANICI, RISPONDENTI A DIVERSE FUNZIONI COMUNICATIVE (raccontare, informare, esprimere sentimenti, emozioni,…) VOTO: 8 PRODUCE TESTI SCRITTI (relazioni di studio, commenti,…) ORGANICI E COMPLETI, RISPONDENTI ALLE VARIE TIPOLOGIE TESTUALI AVANZATO VOTO: 9 PRODUCE TESTI SCRITTI FORMALI E INFORMALI, FUNZIONALI A DIVERSI SCOPI E DESTINATARI, ORGANICI, ESAURIENTI, SINTATTICAMENTE E LESSICALMENTE CORRETTI VOTO: 10 PRODUCE TESTI SCRITTI FORMALI E INFORMALI, FUNZIONALI A DIVERSI SCOPI E DESTINATARI, ORGANICI ESAURIENTI, ORIGINALI SINTATTICAMENTE E LESSICALMENTE CORRETTI

STORIA

COMPETENZE DISCIPLINARI	LIVELLI
COMPETENZA 1 Utilizzare il lessico e i procedimenti del metodo storiografico e il lavoro su fonti per compiere semplici operazioni di ricerca storica, anche ponendo attenzione all'ambito locale	VOTO 4 NON RAGGIUNTO VOTO 5 PARZIALMENTE RAGGIUNTO BASE VOTO: 6 LEGGE E COMPRENDE TESTI E DOCUMENTI STORICI (manuale e fonti) RICONOSCENDONE LA SPECIFICITA' E INDIVIDUANDONE LE INFORMAZIONI ESPLICITE INTERMEDIO VOTO: 7 LEGGE E COMPRENDE TESTI E DOCUMENTI STORICI (manuale e fonti) RICONOSCENDONE LA SPECIFICITA' E INDIVIDUANDONE, CON L'AIUTO DELL'INSEGNANTE, LE INFORMAZIONI IMPLICITE VOTO: 8 LEGGE E COMPRENDE TESTI E DOCUMENTI STORICI RICONOSCENDONE LA SPECIFICITA' E INDIVIDUA IN MANIERA AUTONOMA GLI ELEMENTI FONDAMENTALI E LE INFORMAZIONI IMPLICITE AVANZATO VOTO: 9 LEGGE ED INTERPRETA AUTONOMAMENTE DIVERSI TIPI DI FONTE INDIVIDUANDO CONTENUTI, INFORMAZIONI ESPLICITE E IMPLICITE VOTO: 10 LEGGE ED INTERPRETA DIVERSI TIPI DI FONTE INDIVIDUANDO AUTONOMAMENTE CONTENUTI E INFORMAZIONI ESPLICITE E IMPLICITE E RELATIVE INTERCONNESSIONI.
COMPETENZA 2 Riconoscere le componenti costitutive delle società organizzate – economia, organizzazione sociale, politica, istituzionale, cultura e le loro interdipendenze [quadri di civiltà]	VOTO 4 NON RAGGIUNTO VOTO 5 PARZIALMENTE RAGGIUNTO BASE VOTO 6 GUIDATO SA INDIVIDUARE ALCUNE COMPONEMTI COSTITUTIVE DI UNA SOCIETA' E LE ESPONE IN UN LINGUAGGIO SEMPLICE INTERMEDIO VOTO 7 SA INDIVIDUARE LE COMPONENTI COSTITUTIVE DELLA SOCIETA' E LE ESPONE CON UN LINGUAGGIO CHIARO VOTO 8 SA INDIVIDUARE LE COMPONEMTI COSTITUTIVE DI UNA SOCIETA' E INIZIA A METTERLE IN RELAZIONE ESPONENDOLE CON UN LESSICO APPROPRIATO AVANZATO VOTO 9 SA INDIVIDUARE AUTONOMAMENTE LE COMPONEMTI COSTITUTIVE DI UNA SOCIETA' E LE METTE IN RELAZIONE ESPONENDOLE CON SICUREZZA USANDO UN LESSICO SPECIFICO E RICCO. VOTO 10

	SA INDIVIDUARE LE COMPONENTI COSTITUTIVE DI UNA SOCIETA' LE METTE IN RELAZIONE E LE CONFRONTA CON LA CONTEMPORANEITA' ESPONENDOLE CON UN LESSICO RICCO E SPECIFICO.
COMPETENZA 3 Comprendere relazioni causali e interrelazioni, contestualizzandole nello spazio e nel tempo rilevando le costanti storiche e i mutamenti.	VOTO 4 NON RAGGIUNTO VOTO 5 PARZIALMENTE RAGGIUNTO BASE VOTO 6 GUIDATO, SA TROVARE SEMPLICI CORRELAZIONI, LE CONTESTUALIZZA NELLO SPAZIO E NEL TEMPO INTERMEDIO VOTO 7 COMPRENDE CORRELAZIONI, LE CONTESTUALIZZA NELLO SPAZIO E NEL TEMPO E RICONOSCE SOMIGLIANZE E DIFFERENZE NEGLI EVENTI STORICI VOTO 8 COMPRENDE ED ESPONE IN MODO SICURO RELAZIONI CAUSALI E INTERRELAZIONI, LE CONTESTUALIZZA NELLO SPAZIO E NEL TEMPO RILEVANDO LE COSTANTI STORICHE E I MUTAMENTI AVANZATO VOTO 9 COMPRENDE ED ESPONE IN MODO AUTONOMO E MOTIVATO RELAZIONI CAUSALI E INTERRELAZIONI, LE CONTESTUALIZZA NELLO SPAZIO E NEL TEMPO RILEVANDO LE COSTANTI STORICHE E I MUTAMENTI VOTO 10 COMPRENDE ED ESPONE IN MODO AUTONOMO E MOTIVATO RELAZIONI CAUSALI E INTERRELAZIONI, LE CONTESTUALIZZA NELLO SPAZIO E NEL TEMPO RILEVANDO LE COSTANTI STORICHE E I MUTAMENTI METTENDOLI IN RELAZIONE CON LA CONTEMPORANEITA'

GEOGRAFIA

COMPETENZE DISCIPLINARI	LIVELLI
COMPETENZA 1 Utilizzare il linguaggio, gli strumenti e i principi della geografia.	VOTO 4 NON RAGGIUNTO VOTO 5 PARZIALMENTE RAGGIUNTO BASE VOTO 6 GUIDATO SA LEGGERE E UTILIZZARE GLI STRUMENTI DELLA DISCIPLINA (CARTE, GRAFICI, TABELLE, FOTO, ECC.) E SI ESPRIME CON UN LINGUAGGIO SEMPLICE. INTERMEDIO VOTO 7 SA LEGGERE E UTILIZZARE GLI STRUMENTI DELLA DISCIPLINA (CARTE, GRAFICI, TABELLE, FOTO, ECC.) E SI ESPRIME CON UN LINGUAGGIO CHIARO. VOTO 8 LEGGE, DESCRIVE E COMMENTA IN MODO ESAURIENTE LE INFORMAZIONI RICAVATE DALLA LETTURA DEGLI STRUMENTI DELLA DISCIPLINA (CARTE, GRAFICI, TABELLE, FOTO, ECC.) E SI ESPRIME CON UN LINGUAGGIO CHIARO APPROPRIATO. ORGANIZZA INFORMAZIONI E DATI IN SEMPLICI GRAFICI E TABELLE AVANZATO VOTO 9 SA LEGGERE DESCRIVERE E CONFRONTARE I DIFFERENTI STRUMENTI PER ANALIZZARE ED ESPORRE CON UN LESSICO SPECIFICO DIVERSI FENOMENI. ORGANIZZA INFORMAZIONI E DATI IN SEMPLICI GRAFICI E TABELLE VOTO 10 SA LEGGERE, DESCRIVERE E CONFRONTARE IN MODO APPROFONDITO I DIFFERENTI STRUMENTI PER ANALIZZARE ED ESPORRE CON UN LESSICO SPECIFICO E VARIO DIVERSI FENOMENI. ORGANIZZA INFORMAZIONI E DATI IN GRAFICI E TABELLE

COMPETENZA 2 Analizzare mediante osservazione diretta/indiret-ta un territorio (del proprio Comune, della propria Regione, dell'Italia, dell'Europa, del Mondo) per comprendere la sua organizzazione cogliendo i vari punti di vista con cui si può osservare la realtà geografica (geografia fisica, antropologica, economica, politica, ecc.)	VOTO 4 NON RAGGIUNTO VOTO 5 PARZIALMENTE RAGGIUNTO BASE VOTO 6 CONOSCE GLI ASPETTI DISTINTIVI (FISICI ED ECONOMICI) DEL TERRITORIO. SA COMUNICARLI IN UN LINGUAGGIO SEMPLICE INTERMEDIO VOTO 7 CONOSCE GLI ASPETTI DISTINTIVI (FISICI ED ECONOMICI) DEL TERRITORIO SA COMUNICARLI IN UN LINGUAGGIO CHIARO VOTO 8 A PARTIRE DALL'OSSERVAZIONE DEL TERRITORIO E DELLE SUE RAPPRESENTAZIONI SA RICERCARE I MOTIVI DELLE AZIONI UMANE CON UN LINGUAGGIO APPROPRIATO AVANZATO VOTO 9 A PARTIRE DALL'OSSERVAZIONE DEL TERRITORIO E DELLE SUE RAPPRESENTAZIONI LO DESCRIVE CON UN LESSICO SPECIFICO E INTERPRETA LA COMPLESSITA' DI UNA QUESTIONE TERRITORIALE. RIESCE A CONFRONTARE REALTA' SPAZIALI DIFFERENTI VOTO 10 A PARTIRE DALL'OSSERVAZIONE E DEL TERRITORIO E DELLE SUE RAPPRESENTAZIONI LO DESCRIVE CON UN LESSICO SPECIFICO E RICCO, INTERPRETA LA COMPLESSITA' DI UNA QUESTIONE TERRITORIALE, CONFRONTA REALTA' SPAZIALI DIFFERENTI.
COMPETENZA 3 Comprendere relazioni causali e interrelazioni. Individuare aspetti e problemi dell'interazio-ne uomo-ambiente nel tempo, con particolare attenzione alle questioni ecologiche.	VOTO 4 NON RAGGIUNTO VOTO 5 PARZIALMENTE RAGGIUNTO BASE VOTO: 6 GUIDATO, SA TROVARE SEMPLICI CORRELAZIONI, LE CONTESTUALIZZA NELLO SPAZIO E NEL TEMPO. SE GUIDATO, AVANZA IPOTESI SUI MOTIVI DELLE AZIONI UMANE SUL TERRITORIO INTERMEDIO VOTO 7 COMPRENDE CORRELAZIONI, LE CONTESTUALIZZA NELLO SPAZIO E NEL TEMPO E RICONOSCE SOMIGLIANZE E DIFFERENZE NEI FENOMENI GEOGRAFICI. SA AVANZARE IPOTESI SUI MOTIVI DELLE AZIONI UMANE VOTO 8 COMPRENDE ED ESPONE IN MODO SICURO RELAZIONI CAUSALI E INTERRELAZIONI, LE CONTESTUALIZZA NELLO SPAZIO E NEL TEMPO. E' IN GRADO DI METTERE IN RELAZIONE L'AMBIENTE, LE SUE RISORSE E LE CONDIZIONI DI VITA DELL'UOMO AVANZATO VOTO 9 COMPRENDE ED ESPONE IN MODO AUTONOMO E MOTIVATO RELAZIONI CAUSALI E INTERRELAZIONI, RICONOSCE LE COMPLESSE INTERAZIONI TRA AMBIENTE ED ATTIVITA' ANTROPICA,

	VOTO 10 COMPRENDE ED ESPONE IN MODO AUTONOMO E MOTIVATO RELAZIONI CAUSALI E INTERRELAZIONI. RICONOSCE LE COMPLESSE INTERAZIONI TRA AMBIENTE ED ATTIVITA' ANTROPICA LE SA ANALIZZARE E CONNETTERE CON PROCESSI STORICI ATTUALI.

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

COMPETENZE DISCIPLINARI	Atteggiamenti Obiettivi comportamentali
COMPETENZA 1 Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili),a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dal diritto nazionale e internazionale	Lo studente Acquisisce gradualmente la consapevolezza dell'essere cittadino della realtà locale, nazionale, europea e mondiale. Matura idee e convinzioni su questioni decisive per la comunità locale, nazionale e internazionale. Acquisisce una progressiva consapevolezza su temi relativi al proprio vissuto preadolescenziale. E' consapevole del ruolo fondamentale dell'informazione nello sviluppo di una visione personale del mondo e della formazione dell'opinione pubblica. Matura convinzioni personali rispetto a eventi e temi attinenti alla vita comunitaria.
COMPETENZA 2 A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti e ruoli e sviluppare comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria	Lo studente sperimenta diversi ruoli e forme di identità. Matura un radicato senso di appartenenza alla scuola e alla comunità. Agisce come membro di un gruppo, capace di assunzione di responsabilità e di solidarietà. Matura fiducia nel valore della partecipazione attiva a scuola e nei gruppi esterni accettando o richiedendo incarichi. Comprende il ruolo condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole. Utilizzando attitudini personali e strumenti acquisiti è informato dell'esistenza di organizzazioni a tutela degli interessi dei lavoratori e degli imprenditori e riconosce il valore del lavoro nella vita di una persona.
COMPETENZA 3 Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle	Lo studente impara a vivere in modo consapevole la relazione con i coetanei e gli adulti, in un clima di rispetto, di dialogo, di cooperazione e partecipazione, agendo contro pregiudizi, discriminazioni, comportamenti di violenza. Riconosce il valore delle regole non come obbligo imposto ma come necessità etica per l'individuo e funzionale per la società. Interiorizza il significato delle regole e le rispetta, assumendo corresponsabilità nell'apprendimento, nei compiti comuni della vita scolastica e della società. Impara a conoscere e a interagire con altre culture diverse dalla propria e acquisisce strumenti adatti a comprenderle e a metterle in relazione con la propria, sviluppando una identità consapevole e aperta alla solidarietà e all'impegno per la pace. Sviluppa il dialogo, la riflessività critica nei confronti di sé e della comunità di appartenenza
COMPETENZA 4	Lo studente

Esprimere e manifestare convinzioni sui valori della democrazia e della cittadinanza. Avviarsi a prendere coscienza di sé come persona in grado di agire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo	elabora un'idea precisa del ruolo della democrazia come opportunità per la crescita di ciascuno e lo sviluppo della società cogliendone anche i limiti e/o i momenti critici contribuisce alla formulazione di proposte per migliorare alcuni aspetti dell'attività scolastica e delle associazioni e gruppi da lui frequentati matura disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali e valorizzando attitudini personali. impara a formarsi opinioni più precise (anche ai fini di un intervento personale) su questioni a diversa scala spaziale ricorrendo agli strumenti disponibili.

LINGUA STRANIERA (INGLESE, FRANCESE, SPAGNOLO)

COMPRENSIONE ORALE E SCRITTA	
VALUTAZIONE	**COMPETENZE**
DIECI	*comprende gli elementi di un discorso chiaro su argomenti familiari* • *comprende messaggi e annunci* • *comprende testi scritti legati alla sfera quotidiana* • *comprende la descrizione di avvenimenti, sentimenti e desideri contenuti in lettere personali*
NOVE	*comprende gli elementi principali di un discorso chiaro su argomenti familiari* • *comprende messaggi e annunci semplici e chiari* • *comprende testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana* • *comprende la descrizione di avvenimenti, sentimenti e desideri contenuti in lettere personali*
OTTO	*comprende espressioni e parole di uso frequente relativi ad argomenti familiari* • *comprende l'essenziale di messaggi e annunci brevi e chiari* • *comprende testi brevi e semplici e trova informazioni specifiche in testi scritti di uso quotidiano (pubblicità, programmi, menù e orari)* • *comprende il contenuto di semplici lettere personali*
SETTE	*comprende quasi sempre espressioni e parole di uso frequenti e familiare* • *riesce ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari* • *comprende testi molto brevi e semplici e trova quasi sempre informazioni specifiche in testi scritti di uso quotidiano (pubblicità, programmi, menù e orari)* • *comprende il contenuto di lettere personali semplici e brevi*
SEI	• *riconosce espressioni e parole di uso frequente, soprattutto riferite alla sua persona, alla sua famiglia e al suo ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente* • *riesce quasi sempre ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari* • *in testi scritti, comprende parole e frasi semplici (annunci, cartelloni, cataloghi)* • *riesce a capire l'essenziale di lettere personali semplici e brevi*
CINQUE	• *raramente riconosce espressioni e parole di uso frequente, soprattutto riferite alla sua persona, alla sua famiglia e al suo ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente* • *riesce raramente ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci*

	brevi, semplici e chiari • *in testi scritti, raramente comprende parole e frasi semplici (annunci, cartelloni, cataloghi)* • *raramente riesce a capire l'essenziale di lettere personali semplici e brevi*
QUATTRO	• *trova molte difficoltà a riconoscere espressioni e parole di uso frequente, soprattutto riferite alla sua persona, alla sua famiglia e al suo ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente* • *trova molte difficoltà ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari* • *in testi scritti, difficilmente comprende parole e frasi semplici (annunci, cartelloni, cataloghi)* • *trova molte difficoltà a capire l'essenziale di lettere personali semplici e brevi*
PRODUZIONE / INTERAZIONE ORALE	
VALUTAZIONE	**COMPETENZE**
DIECI	*pronuncia in modo corretto* *usa lessico appropriato al contesto* *utilizza le strutture grammaticali in modo corretto e sicuro* *usa le funzioni linguistiche in modo pertinente alla situazione (per lo più dialogica) richiesta*
NOVE	*pronuncia in modo generalmente corretto* *usa lessico appropriato al contesto* *utilizza le strutture grammaticali in modo corretto* *usa le funzioni linguistiche in modo pertinente alla situazione (per lo più dialogica) richiesta*
OTTO	*commette solo sporadici errori di pronuncia* *usa un lessico generalmente adeguato al contesto* *utilizza le strutture grammaticali in modo generalmente corretto* *usa le funzioni linguistiche con un essenziale rispetto di ruoli, situazioni e argomenti*
SETTE	*commette qualche errore ripetuto nella pronuncia* *usa un lessico per lo più adeguato al contesto* *usa le strutture grammaticali in modo non sempre corretto,ma gli errori non pregiudicano la comprensione del messaggio* *usa le funzioni comunicative in modo essenziale*
SEI	*commette errori di pronuncia, dovuti all'interferenza con L1, che però non pregiudicano la comprensione del messaggio* *usa il lessico in modo non sempre sicuro*

	discrimina correttamente le strutture ma le usa in modo impreciso *seleziona le funzioni linguistiche in modo talvolta impreciso rispetto alla situazione comunicativa*
CINQUE	*commette errori di pronuncia, dovuti all'interferenza con L1* *usa il lessico in modo insicuro* *raramente discrimina le strutture e le usa in modo impreciso* *seleziona le funzioni linguistiche in modo impreciso rispetto alla situazione comunicativa*
QUATTRO	*commette numerosi errori di pronuncia, dovuti all'interferenza con L1, che pregiudicano la comprensione del messaggio* *usa il lessico in modo insicuro ed impreciso* *trova grandi difficoltà nel discriminare le strutture e le usa in modo impreciso* *seleziona le funzioni linguistiche in modo impreciso rispetto alla situazione comunicativa*
PRODUZIONE SCRITTA	
VALUTAZIONE	**COMPETENZE**
DIECI	*usa l'ortografia in modo corretto* *usa un lessico ricco ed appropriato al contesto* *utilizza le strutture grammaticali in modo corretto e sicuro* *usa le funzioni linguistiche in modo pertinente alla situazione richiesta*
NOVE	*usa l'ortografia in modo generalmente corretto* *usa lessico appropriato al contesto* *utilizza le strutture grammaticali in modo corretto* *usa le funzioni linguistiche in modo pertinente alla situazione richiesta*
OTTO	*commette solo sporadici errori di ortografia* *usa lessico appropriato al contesto* *utilizza le strutture grammaticali in modo corretto e sicuro* *usa le funzioni linguistiche in modo pertinente alla situazione richiesta*
SETTE	*commette qualche errore ripetuto nell'ortografia* *usa un lessico per lo più adeguato al contesto* *usa le strutture grammaticali in modo non sempre corretto,ma gli errori non pregiudicano la comprensione del messaggio* *usa le funzioni comunicative in modo essenziale*
SEI	*commette errori di ortografia, dovuti all'interferenza con L1, che però non pregiudicano la comprensione del messaggio* *usa il lessico in modo non sempre sicuro*

	discrimina correttamente le strutture ma le usa in modo impreciso *seleziona le funzioni linguistiche in modo talvolta impreciso rispetto alla situazione comunicativa*
CINQUE	*commette errori di ortografia, dovuti all'interferenza con L1* *usa il lessico in modo insicuro* *raramente discrimina le strutture e le usa in modo impreciso* *seleziona le funzioni linguistiche in modo impreciso rispetto alla situazione comunicativa*
QUATTRO	*commette numerosi errori di ortografia, dovuti all'interferenza con L1, che pregiudicano la comprensione del messaggio* *usa il lessico in modo insicuro ed impreciso* *trova grandi difficoltà nel discriminare le strutture e le usa in modo impreciso* *seleziona le funzioni linguistiche in modo impreciso rispetto alla situazione comunicativa*

MATEMATICA

COMPETENZE	MOTIVAZIONI	VOTO
COMPETENZA 1 Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali	Esegue correttamente calcoli complessi in situazioni note e non note mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità e trovando la soluzione migliore	10
	Esegue correttamente calcoli complessi in situazioni note e non note mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità	9
	Esegue calcoli complessi in situazioni note e non note mostrando alcune incertezze nell'uso delle conoscenze e delle abilità	8
	Esegue calcoli in situazioni note mostrando incertezze nell'uso delle conoscenze e delle abilità	7
	Esegue semplici calcoli in situazioni note mostrando qualche difficoltà nell'uso delle conoscenze e delle abilità	6
	Esegue semplici calcoli in situazioni note mostrando difficoltà nell'uso delle procedure	5
	Esegue, se guidato, semplici calcoli in situazioni note	4
COMPETENZA 2 Rappresentare, analizzare e confrontare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali	Sa utilizzare le conoscenze geometriche in modo autonomo e personale anche in situazioni complesse	10
	Sa utilizzare le conoscenze geometriche in modo autonomo anche in situazioni complesse	9
	Sa utilizzare le conoscenze geometriche in modo autonomo	8
	Sa utilizzare con qualche incertezza le conoscenze geometriche	7
	Sa utilizzare con qualche incertezza le conoscenze geometriche solo in condizioni standard	6
	Utilizza con difficoltà, solo in condizioni standard, le conoscenze geometriche	5
	Utilizza con difficoltà, solo se guidato, le conoscenze geometriche	4
COMPETENZA 3 Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo	Sa analizzare, interpretare e rappresentare dati statistici in situazioni complesse note e non note in modo autonomo	10
	Sa analizzare, interpretare e rappresentare dati statistici in situazioni note e non note in modo autonomo	9
	Sa analizzare, interpretare e rappresentare dati statistici in situazioni note in modo autonomo	8
	Sa analizzare, interpretare e rappresentare dati statistici in situazioni note	7
	Sa analizzare e rappresentare dati statistici in situazioni semplici	6
	Analizza e rappresenta con incertezza dati statistici in situazioni semplici	5
	Analizza e rappresenta con incertezza dati statistici in situazioni semplici solo se guidato	4
COMPETENZA 4 Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate,	Risolve correttamente problemi complessi in situazioni note e non note mostrando padronanza nell'uso delle tecniche risolutive scegliendo la strategia migliore	10
	Risolve correttamente problemi complessi in situazioni note e non note mostrando padronanza nell'uso delle tecniche risolutive	9
	Risolve correttamente problemi in situazioni note e non note mostrando padronanza nell'uso delle tecniche risolutive	8

giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici	Risolve correttamente problemi in situazioni note mostrando padronanza nell'uso delle tecniche risolutive	7
	Risolve con qualche incertezza problemi in situazioni note	6
	Riconosce gli elementi di un problema ma lo risolve solo se guidato	5
	Solo se guidato riconosce gli elementi di un problema ed è incerto nella risoluzione	4

Viene utilizzata la valutazione 3 per le verifiche scritte solo nel caso in cui l'elaborato è gravemente incompleto

SCIENZE

COMPETENZE	MOTIVAZIONI	VOTO
COMPETENZA 1 Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare e verificare ipotesi, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni	Osserva e analizza fatti e fenomeni cogliendo relazioni e autonomamente formula ipotesi. Descrive e rappresenta situazioni, anche complesse, in modo efficace	10
	Osserva e analizza fatti e fenomeni cogliendo relazioni e autonomamente formula ipotesi. Descrive e rappresenta situazioni in modo efficace.	9
	Osserva e analizza fatti e fenomeni cogliendo relazioni e autonomamente formula ipotesi. Descrive e rappresenta situazioni con chiarezza.	8
	Osserva e analizza fatti e fenomeni cogliendo relazioni e formula ipotesi. Descrive e rappresenta situazioni con chiarezza.	7
	Osserva e analizza semplici fatti e fenomeni. Descrive e rappresenta situazioni in modo elementare.	6
	Osserva e analizza semplici fatti e fenomeni solo se guidato. Descrive e rappresenta situazioni in modo incerto.	5
	Osserva semplici fatti e fenomeni solo se guidato.	4
COMPETENZA 2 Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per identificare comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute ed all'uso delle risorse e alla salvaguardia dell'ambiente	Si documenta sulle problematiche scientifiche, in modo critico rispetto alle fonti ed è consapevole della relazione causa-effetto	10
	Si documenta sulle problematiche scientifiche ed è consapevole della relazione causa-effetto	9
	Si informa sulle problematiche scientifiche ed è consapevole della relazione causa-effetto	8
	Mostra interesse per le problematiche scientifiche e le approfondisce in modo parziale.	7
	Sa riconoscere gli aspetti fondamentali delle problematiche scientifiche.	6
	Sa individuare solo alcuni aspetti fondamentali delle problematiche scientifiche	5
	Riconosce in modo stentato alcune problematiche e solo se guidato	4

TECNOLOGIA

NUCLEI	DESCRITTORI CONOSCENZE-ABILITA'	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	
DISEGNO		**1. PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE.** Comprendere e saper utilizzare diversi sistemi di rappresentazione tecnico-grafica.	
	Procedura – costruzione	in modo	efficace, ricco e completo. In totale autonomia
	Uso strumenti	in modo	completo e preciso, con uso adeguato di codici e simboli
	Regole grafiche	in modo	corretto, con uso adeguato di codici e simboli ma con qualche imprecisione
	Presentazione formale	in modo	corretto ma con parti incomplete e alcune imprecisioni
		in modo	abbastanza corretto; utilizzazione meccanica, necessita di qualche aiuto
		in modo	scorretto e approssimativo
		in modo	errato
ATTIVITA' OPERATIVE		**2. INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE.** Realizzare esperienze operative Attraverso l'applicazione di una metodologia progettuale adeguata allo scopo.	
	Procedure corrette e complete	Rielabora in modo personale ed opera con autonomia esecutiva. Sviluppa il lavoro in modo razionale ed efficace, preciso e creativo.	
	Qualità del lavoro: uso di materiali e strumenti	Opera coerentemente applicando in modo organico le procedure adeguate al contesto. Rispetta i tempi di esecuzione di tutte le fasi operative.	
	Autovalutazione dei risultati e dell'impegno	Opera correttamente riapplicando con ordine le procedure note.	
		Opera abbastanza conformemente riapplicando in modo non sempre completo o ordinato le procedure note.	
		A volte guidato, opera esecutivamente, riapplicando le procedure date	
		Anche se guidato opera parzialmente e in modo confuso	

		Anche se guidato opera con molte difficoltà. Non affronta il lavoro.
AREE TECNOLO-GICHE		**3. VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE.** Conoscenza, osservazione e analisi della realtà artificiale.
	Conoscenza contenuti	Padronanza dei termini e conoscenza ricca dei contenuti. Osserva e individua autonomamente gli elementi. Analizza e sintetizza in modo pertinente le relazioni tra i concetti
	Uso del linguaggio specifico	Correttezza dei termini e conoscenza abbastanza approfondita dei contenuti. Stabilisce e descrive esaurientemente alcune relazioni
	Riflessioni personali: individuare collegamenti	Uso abbastanza corretto dei termini e conoscenza coerente dei contenuti. Descrive alcune relazioni tra i concetti .
		Uso abbastanza appropriato dei termini e conoscenza abbastanza corretta dei contenuti e delle relazioni tra i concetti essenziali.
		Memorizza termini e contenuti essenziali
		Fatica nella memorizzazione e possiede parzialmente i contenuti
		Non distingue gli elementi fondamentali
Attribuzione dei voti ai livelli		**Avanzato** **10 – 9**
		Intermedio **8 – 9**
		Essenziale **6**
		Non raggiunto **4 – 5**

ARTE E IMMAGINE

VALUTAZIONE	DESCRITTORI
DIECI	usa, riconosce elementi e regole del codice visivo autonomamente utilizza tecniche e materiali con competenza, curando ogni dettaglio produce ed elabora testi visivi che hanno caratteristiche estetiche uniche e personali trasferisce competenze e abilità in situazioni di lavoro nuove legge e comprende testi visivi utilizzando le competenze è autonomo nel lavoro.
NOVE	usa, riconosce elementi e regole del codice visivo autonomamente utilizza tecniche e materiali con competenza, curando ogni dettaglio produce ed elabora tavole comunicando con precisione il messaggio trasferisce competenze e abilità in situazioni di lavoro nuove legge e comprende testi visivi utilizzando le competenze è autonomo nel lavoro.
OTTO	usa, riconosce elementi e regole del codice visivo autonomamente utilizza tecniche e materiali con competenza produce ed elabora testi visivi in modo autonomo e significativo legge e comprende testi visivi utilizzando le competenze è autonomo nel lavoro.
SETTE	usa, riconosce elementi e regole del codice visivo autonomamente utilizza tecniche e materiali con competenza produce ed elabora testi visivi in modo autonomo e significativo legge e comprende testi visivi utilizzando le competenze è autonomo nel lavoro.
SEI (competenze irrinunciabili rispetto all'essenzialità della disciplina)	usa e riconosce gli elementi e le regole del codice visivo utilizzando le indicazioni date usa le tecniche rispettando le modalità d'uso produce semplici messaggi visivi rispettando le richieste legge un testo visivo utilizzando le indicazioni. porta il materiale e ne ha cura rispetta i tempi esegue le istruzioni tiene aggiornato e in ordine il quaderno.
CINQUE	usa e riconosce gli elementi e le regole del codice visivo utilizzando il 70% delle indicazioni date usa le tecniche con qualche imprecisione produce semplici messaggi visivi, rispettando il 70% delle richieste legge un testo visivo utilizzando il 70% delle indicazioni quasi sempre porta il materiale, rispetta i tempi, esegue le indicazioni, tiene aggiornato il quaderno.
QUATTRO	usa e riconosce gli elementi e le regole del codice visivo utilizzando il 50%, o meno, delle indicazioni date usa le tecniche con imprecisione produce semplici messaggi visivi, rispettando il 50%, o meno, delle richieste. legge un testo visivo utilizzando il 50%, o meno, delle indicazioni quasi sempre porta il materiale, rispetta i tempi, esegue le indicazioni, tiene aggiornato il quaderno.

MUSICA

QUATTRO CINQUE	deve scrivere il nome delle note sotto il pentagramma, confonde gli strumenti anche nelle diverse classificazioni
SEI	Riconosce e utilizza la codificazione musicale Individua e riconosce all'ascolto gli strumenti musicali
SETTE E OTTO	È autonomo nella produzione musicale con la voce e/o con uno strumento Individua e riconosce i caratteri musicali tipici di un genere Capisce le relazioni tra musica attuale e i bisogni di una generazione o di un gruppo sociale
NOVE E DIECI	Sperimenta le potenzialità di oggetti e di voci Individua epoca e contesto musicale all'ascolto e all'esecuzione apprezza l'uso e la fruizione di ogni tipo di evento musicale Capisce le relazioni tra musica e cultura Riflette sulla dimensione consumistica della musica

SCIENZE MOTORIE

DIECI – NOVE	L'alunno/a utilizza le proprie capacità motorie in maniera sicura, disinvolta e creativa, dimostra sempre grande interesse e partecipazione alle lezioni, conosce bene i contenuti, le finalità e le regole della disciplina. È collaborativo/a e costruttivo/a nel rapporto coi compagni e in generale con gli altri, coetanei e docenti.
OTTO	utilizza le proprie capacità motorie in maniera sicura e disinvolta, è interessato/a alla disciplina lavorando per migliorare, dimostra una buona conoscenza delle finalità e dei contenuti della disciplina e un atteggiamento molto collaborativo e sollecito nei confronti dei compagni.
SETTE	L'alunno/a utilizza le proprie capacità motorie in maniera abbastanza sicura, dimostra, attraverso una buona partecipazione, di essere interessato ad ogni proposta di lavoro, conosce le finalità, le regole e i contenuti della disciplina. Si rapporta correttamente con i compagni collaborando durante lo svolgimento dei giochi di squadra.
SEI	L'alunno/a utilizza pur dimostrando una limitata padronanza delle le proprie capacità coordinative e condizionali, utilizza bene in situazioni strutturate i propri schemi motori dimostrando interesse per i contenuti della disciplina e disponibilità per migliorare le sue capacità. Si rapporta correttamente con i compagni collaborando durante lo svolgimento dei giochi di squadra.
CINQUE	L'alunno/a risponde in maniera parziale e insoddisfacente alle proposte didattiche dimostrando poco interesse per la disciplina, scarso controllo delle proprie capacità coordinative e insufficienti capacità condizionali con poca disponibilità a migliorarle. Partecipa sporadicamente e solo se sollecitato/a alle attività ludico/sportive.
QUATTRO	Nonostante le continue sollecitazioni e le proposte personalizzate, l'alunno/a non risponde in maniera adeguata dimostrando reiteratamente apatia e disinteresse per i contenuti della disciplina.