SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE I SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	Mantenere l'attenzione sul messaggio orale. Ascoltare, comprendere ed eseguire una consegna. Sviluppare la conseguenza fonologica: riconoscere fonemi e sillabazioni del sistema fonematico della lingua italiana. Riferire i propri bisogni e le esperienze personali. Comprendere e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati: memorizzare, ripetere rime, versi, filastrocche semplici. Interagire nello scambio comunicativo rispettando il proprio turno	**Nucleo 1: Ascolto e parlato.** **La conversazione.** **La storia.** **Le filastrocche e le storie in rima.**
Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.	Riconoscere i diversi caratteri di scrittura. Leggere e comprendere semplici frasi non conosciute Leggere e comprendere brevi e semplici testi in stampato maiuscolo e minuscolo Utilizzare le informazioni delle immagini e della titolazione per farsi un'idea del testo che si intende leggere Leggere testi riconoscendo al loro interno i principali segni di punteggiatura Ordinare logicamente sequenze di un testo Individuare nella lettura di un testo personaggi, luoghi, ambienti, con l'aiuto di domande guida e in modo autonomo	**Nucleo 2: Lettura.** **Dalla parola alla frase e viceversa.** **Le sillabe e i segmenti non sillabici.** **Le vocali e le consonanti.** **Le filastrocche.**

Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.	Scrivere sotto dettatura semplici parole. Scrivere sotto dettatura brevi testi. Scrivere autonomamente didascalie e frasi di senso compiuto Completare con un breve periodo una storia Scrivere autonomamente brevi storie con l'aiuto di immagini	**Nucleo 3: Scrittura.** **Dalla frase alla parola e viceversa.** **Le vocali, le consonanti e le sillabe.** **Le lettere doppie.** **Diagrammi e trigrammi.** **L'apostrofo e l'accento. I tre caratteri.** **Le didascalie.** **Le filastrocche.**
Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche e morfologiche e arricchire progressivamente il lessico.	**Nucleo 4: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.** **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.** **Le istruzioni.** **Il lessico.** **Famiglie di parole.** **La gradazione dei significati.** **La definizione delle parole.** **Dal disegno alla parola. Discriminare graficamente suoni simili (B-P, T-D, S-Z…)** **Conoscere e scrivere in modo corretto le parole che richiedono digrammi e trigrammi (GN-GL, SCI-SCE)** **Usare correttamente i suoni CU-QU-CQU; MP-MB** **Discriminare e saper scrivere correttamente i suoni duri CA-CO-CU; CHI-CHE; GA-GO-GU; GHI-GHE** **Avviarsi a riconoscere in una frase, l'articolo, il nome, il verbo** **Avviarsi a riconoscere soggetto e predicato** **Riconoscere i primi segni d'interpunzione** **Conoscere e applicare le fondamentali regole di divisione in sillabe** **Iniziare ad applicare il corretto uso di accento e apostrofo**

CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE II SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	Mantenere l'attenzione e saper cogliere gli elementi essenziali di una conversazione Cogliere gli elementi fondamentali di una narrazione attraverso domande stimolo Riferire oralmente esperienze personali in modo logico e sequenziale Comprendere e applicare semplici regole in attività individuali e di gruppo	**Nucleo 1: Ascolto e parlato.** Riconoscere situazioni, informazioni, consegne, sequenze, messaggi verbali di diverso tipo; elementi fondamentali della comunicazione orale.
Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.	Leggere ad alta voce rispettando i principali segni di punteggiatura. Cogliere l'idea centrale di un racconto, le informazioni essenziali e le caratteristiche principali dei testi Ricavare dal contesto il significato di parole non note Dimostrare di aver compreso un testo rispondendo in modo pertinente a semplici domande Prevedere il contenuto di un testo semplice a partire dal titolo o dalle immagini	**Nucleo 2: Lettura.** Leggere in modo scorrevole e corretto. Comprendere informazioni e messaggi.
Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.	Leggere immagini, riordinare le sequenze temporali e scrivere semplici didascalie Completare un testo partendo da una traccia Rispondere per iscritto a domande aperte Comporre una narrazione con elementi dati (tempo, luogo, personaggi…) Produrre testi narrativi e/o descrittivi con l'aiuto di immagini, schemi e/o domande guida Produrre filastrocche con parole in rima Riordinare le parti di un racconto	**Nucleo 3: Scrittura.** Scrivere correttamente sotto dettatura. Raccontare in modo autonomo, con frasi semplici, un vissuto o storie secondo criteri di logicità e di successione temporale. Riordinare e riprodurre sequenze grafico-pittoriche. Scrivere semplici descrizioni.

Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche e morfologiche e arricchire progressivamente il lessico. Conoscere e applicare le fondamentali regole di divisione in sillabe . Riconoscere i primi segni d'interpunzione Avviarsi a riconoscere, in una frase, l'articolo, il nome e il verbo Iniziare a discriminare e ad utilizzare i verbi essere e avere. Utilizzare in modo corretto accento e apostrofo Distinguere frasi minime	**Nucleo 4: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.** **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.** Scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche. Conoscere genere e numero di nomi, articoli e aggettivi. Distinguere le azioni. Conoscere e utilizzare suoni simili, digrammi, trigrammi, suoni duri, suoni dolci… (C e G) Usare correttamente i suoni cu-qu-cq; mp-mb Utilizzare in modo corretto C'È- C'ERA- C'ERANO all'interno di frasi . Individuare in una frase il soggetto e il predicato

CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione rispettando le regole stabilite Intervenire in modo pertinente in una discussione sapendo apportare il proprio punto di vista Comprendere il significato di testi orali, riconoscendone la funzione, individuandone gli elementi essenziali cogliendone l'idea centrale e i rapporti logici, rilevandone lo schema logico, ricavando le informazioni da semplici tabelle e schemi	**Nucleo 1: Ascolto e parlato** ***Le vacanze, il ritorno a scuola, i racconti dei bambini. La poesia, le emozioni L'autunno, l'inverno, la primavera, l'estate, la natura. Storie di fantasia, la fiaba e la favola, miti e leggende. Il mondo attraverso i testi. Regole e … non solo.*** **Analizzare e comprendere un testo espositivo** **Analizzare e comprendere un testo descrittivo** **Analizzare e comprendere un testo poetico** **Individuare l'emittente e il ricevente nell'ascolto di messaggi** **Riconoscere in un messaggio scopi, destinatari, situazione comunicativa** **Riferire in modo chiaro esperienze personali** **Formulare domande e rispondere adeguatamente**
Leggere e comprendere testi scritti di vario genere	Padroneggiare la lettura rendendola via via sempre più corretta, scorrevole, espressiva. Avviare all'utilizzo del dizionario nella ricerca di parole nuove Utilizzare nei propri testi parole nuove ascoltate o ricercate sul dizionario Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive. Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saper cogliere il senso globale	**Nucleo 2: Lettura** ***Le vacanze, il ritorno a scuola, i racconti dei bambini. La poesia, le emozioni L'autunno, l'inverno, la primavera, l'estate, la natura Storie di fantasia, la fiaba e la favola, miti e leggende Il mondo attraverso i testi. Regole e …non solo.***

Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.	Scrivere sotto dettatura testi di vario tipo. Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le principali convenzioni ortografiche. Produrre testi legati a scopi diversi: narrare, descrivere, informare. Avviarsi a produrre il riassunto di un testo rispettando la tecnica esecutiva. Manipolare un testo Produrre semplici lettere	**Nucleo 3: Scrittura** ***Scrivere per comunicare a distanza con i diversi supporti cartacei e digitali. Le diverse tipologie di racconti: testo narrativo realistico e fantastico, testo poetico, testo descrittivo, testo regolativo, testo informativo, il diario.***
Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.	Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali. Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti. Cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso.	**Nucleo 4: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.** ***Ortografia – Morfologia- Sintassi- Arricchimento del lessico- Uso consapevole del dizionario.*** **Rispettare le convenzioni ortografiche** **Usare correttamente l'apostrofo** **Saper usare la lettera H** **Utilizzare l'ordine alfabetico e il dizionario** **Usare correttamente i segni di punteggiatura** **Usare il discorso diretto e indiretto** **Analizzare il nome (primitivi, concreti, astratti, alterati, derivati, composti, collettivi)** **Analizzare l'articolo** **Analizzare i pronomi personali (soggetto)** **Analizzare il verbo: ausiliari e tre coniugazioni (persona, tempo, modo indicativo)** **Analizzare l'aggettivo qualificativo e possessivo** **Riconoscere e analizzare le preposizioni semplici e articolate** **Individuare il soggetto e il predicato** **Distinguere il predicato verbale e il predicato nominale** **Espandere la frase** **Riconoscere l'espansione diretta**

CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	Intervenire in modo pertinente, sapendo apportare il proprio punto di vista Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettandone i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti Saper esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento pertinente Riferire su esperienze personali, organizzando un breve discorso Esporre semplici sintesi di testi, cogliendone l'idea centrale e i rapporti logici, rilevandone lo schema logico, ricavando le informazioni da semplici tabelle, schemi, mappe Testi poetici	**Nucleo 1: Ascolto e parlato** **Ascolto di un testo e interpretazione dei vari protagonisti della situazione.** **Completamento ed esposizione di un testo narrativo dopo averne ascoltato l'inizio e la conclusione.** **Ascolto e comprensione di un testo informativo.** **Ascolto e comprensione di un testo poetico.** **Discussione sulle diverse interpretazioni di un testo poetico.** **Ascolto della descrizione di un paesaggio.** **Le regole della conversazione.**
Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.	Padroneggiare la lettura strumentale Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà Leggere testi cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive Seguire le istruzioni lette per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un	**Nucleo 2: Lettura** **Puntualizzazione degli elementi essenziali del testo narrativo: narrativi, descrittivi, informativi, argomentativi come racconto realistico e fantastico (personaggi, luoghi, tempi e fatti). Riconoscimento degli elementi caratterizzanti il testo regolativo, informativo poetico rime, versi, strofe, similitudini e metafore) e autobiografico. Individuazione delle sequenze di un testo narrativo..** riconoscere le caratteristiche essenziali che le contraddistinguono (uso delle parole e dei significati, ripetizione dei suoni, versi, strofe, rime

	procedimento Leggere semplici e brevi testi letterari sia narrativi sia poetici esprimendo semplici pareri personali	
Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.	Raccogliere le idee, organizzarle, pianificare una semplice traccia di un racconto o di una esperienza Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni relative a persone, luoghi, tempi, situazioni e azioni Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario Produrre il riassunto di un testo Usare il discorso diretto e indiretto Rielaborare testi, manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	**Nucleo 3: Scrittura** **Completamento di un racconto.** **Produzione di testi narrativi realistici e fantastici, regolativi, informativi, autobiografici e poetici.** **Descrizione di un ambiente.** **Rielaborazione di un testo in forma di riassunto.**
Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.	Rispettare le convenzioni ortografiche Riconoscere ed analizzare la struttura della frase: individuare e analizzare soggetto, predicato ed espansioni.	**Nucleo 4: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.** **Morfologia: nomi, articoli ,aggettivi, preposizioni, verbi, pronomi congiunzioni.** **Sintassi:Frase minima, soggetto, predicato verbale e nominale, complementi.** **I segni di punteggiatura.** **Ricerca del lessico appropriato in relazione a diversi tipi di testo e situazioni.** **Consultazione del dizionario** **il nome** **gli articoli** **gli aggettivi qualificativi e i loro gradi** **gli aggettivi e i pronomi dimostrativi** **gli aggettivi e i pronomi numerali** **i pronomi personali (soggetto e complemento)** **gli aggettivi e i pronomi possessivi** **le preposizioni semplici e articolate**

		le congiunzioni **Riconoscere le coniugazioni regolari** **Riconoscere i verbi essere e avere con funzione ausiliare o propria** **Riconoscere il modo indicativo** **Riconoscere il modo congiuntivo** **Riconoscere il modo condizionale** **Riconoscere la struttura della frase: individuare e analizzare soggetto, predicato ed espansioni** **Individuare e analizzare il soggetto sottointeso** **Individuare e analizzare il predicato nominale e verbale** **Individuare e analizzare il complemento oggetto** **Individuare e analizzare i complementi indiretti**

CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE V SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA				
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**	**Valutazione e descrizione dei livelli di competenza (individuati dai dipartimenti)**	**voto**
Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	Intervenire in modo pertinente in una discussione sapendo apportare il proprio punto di vista Ascoltare e comprendere un messaggio proveniente da vari tipi di emittenti: a. cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni b. comprendere le informazioni essenziali di un argomento di studio, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi Esprimere in modo chiaro e personale esperienze, letture e argomenti di studio Esprimere in una discussione la propria opinione sull'argomento con un intervento pertinente Relazionare su esperienze personali, su un brano letto, su un'attività scolastica o extrascolastica, organizzando un breve discorso Memorizzare filastrocche e testi poetici	**Nucleo 1: Ascolto e parlato.** **Conversazioni su diversi argomenti, racconti di esperienze personali, conversazioni collettive, informazioni di vario tipo.** **Conversazioni su testi di vario tipo.**	☐ Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato e vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo attivo e propositivo esprimendo proprie valutazioni	**9/10**
			☐ Si esprime con un lessico adeguato e abbastanza vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo pertinente esprimendo semplici valutazioni	**7/8**
			☐ Si esprime con lessico semplice e generico. Negli scambi comunicativi interviene e chiede chiarimenti.	**6**
			☐ Si esprime con povertà lessicale. Negli scambi comunicativi interviene in modo inadeguato e poco pertinente.	**5**

Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.	Leggere scorrevolmente ed in modo espressivo un brano a prima vista Riconoscere gli elementi e le strutture di varie tipologie testuali. Leggere, confrontare e ricavare le informazioni principali in testi di diversa natura per comprendere un argomento Comprendere testi di tipo diverso Leggere semplici testi di vario genere ed esprimere pareri personali su di essi Leggere semplici e brevi testi letterari sia teatrali sia poetici, mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (uso delle parole e dei significati, ripetizione di suoni, versi, strofe, rime) ed esprimendo semplici pareri personali Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserire opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce	**Nucleo 2: Lettura e comprensione.** **Lettura espressiva e silenziosa e comprensione di testi di vario genere: descrittivo,biografico,fantascientifico, fantasy, giallo,storico, poetico,** /diario Cronaca,testo narrativo testo biografico,testo persuasivo testo argomentativo,testo poetico **cronaca, informativo, argomentativo, regolativo e teatrale.**	☐ Individua con efficacia le informazioni presenti nei testi di vario genere , cogliendone la pluralità dei messaggi e ricavandone le informazioni esplicite e implicite..	**9/10**
			☐ Individua , in modo adeguato e autonomo, le informazioni principali presenti in testi di diverse tipologie, cogliendone il significato globale.	**7/8**
			☐ Individua le informazioni principali presenti in testi di diverse tipologie cogliendone il significato generale.	**6**
			☐ Individua le informazioni presenti in testi di diversa tipologia in modo parziale e frammentario.	**5**
Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.	Raccogliere le idee, organizzarle, pianificare la traccia di un racconto o di una esperienza Produrre testi legati a scopi diversi.	**Nucleo 3: Scrittura.** **Scrittura di testi di vario genere: descrittivo, biografico,fantascientifico, fantasy, giallo, storico, poetico, cronaca, informativo, argomentativo, regolativo e teatrale.**	☐ Produce testi di vario tipo corretti, coerenti e coesi con considerazioni personali e spunti originali.	**9/10**
			☐ Produce testi di vario genere abbastanza corretti e coerenti con riflessioni personali.	**7/8**
			☐ Guidato produce testi essenziali di vario genere sufficientemente corretti e coerenti.	**6**

		Produrre il riassunto di un testo **Rispettare le convenzioni ortografiche** **Scrivere in modo sintatticamente corretto** **Rielaborare testi narrativi o poetici, manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli sintetizzare, rielaborare, parafrasare .**	☐ Produce testi scorretti e disorganici.	**5**
Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.	Riconoscere ed analizzare le parti VARIABILI E INVARIABILI del discorso.	**Nucleo 4: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.** **Dizionario: significato delle parole, omonimi, sinonimi, contrari. La comunicazione, il linguaggio settoriale, l'etimologia, l'evoluzione della lingua, i dialetti.** **Morfologia: nome, articolo, preposizione, avverbio, aggettivo, pronome, congiunzione, esclamazione, tutti i modi del verbo nella forma attiva, passiva e riflessiva.** **Sintassi: soggetto, predicato, complementi.** **Le convenzioni ortografiche.** **Il discorso diretto e indiretto** l' articolo il nome l'aggettivo il verbo il pronome la congiunzione la preposizione Individuare e usare correttamente modi	☐ Analizza con sicurezza parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici e sa arricchire il lessico.	**9/10**

		e tempi del verbo: modi finiti e indefiniti verbi transitivi e intransitivi verbi impersonali verbi servili verbi riflessivi verbi irregolari forma attiva e passiva Riconoscere e analizzare gli elementi della frase: il soggetto e il soggetto sottointeso il predicato verbale e nominale l'attributo e l'apposizione il complemento oggetto e i principali complementi indiretti, l'avverbio e la locuzione avverbiale l'interiezione Conoscere i principali meccanismi di formazione dele parole (suffissi-prefissi) Utilizzare correttamente il discorso diretto e indiretto.		

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI STORIA CLASSE I SCUOLA PRIMARIA

AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.	Percepire le diverse temporalità. Confrontare il passato con il presente.	**Nucleo 1: Uso delle fonti: individuare le tracce e usarle come fonti per conoscere il proprio passato.**
Stabilire relazioni tra i fatti storici.	Sperimentare i concetti di causa-effetto, di successione cronologica e contemporaneità. Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari. Avviarsi all'uso di semplici strumenti per la misurazione del tempo	**Nucleo 2: Organizzazione delle informazioni.** **La successione e la durata delle azioni.** **La contemporaneità.** **Le parti del giorno.** **La settimana.** **L'anno e i mesi.** **Le stagioni.**
Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società.	Usare la linea del tempo. Conoscere gli elementi che sono alla base di un gruppo sociale.	**Nucleo 3: Strumenti concettuali.** **La linea del tempo.** **Le modificazioni di persone e di cose dovute al tempo.** **Le regole e il rispetto per la società.**
Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.	Riordinare e rappresentare sequenze temporali.	**Nucleo 4: Produzione scritta e orale.** **Comunicare oralmente o attraverso il disegno situazioni vissute organizzate secondo i criteri della successione e causalità.**

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI STORIA CLASSE II SCUOLA PRIMARIA

AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.	Confrontare realtà del passato con il presente.	**Nucleo 1: Uso delle fonti.** Usare e distinguere fonti di vario genere che testimoniano eventi della storia personale e familiare.
Stabilire relazioni tra i fatti storici.	Sperimentare i concetti di causa-effetto, di successione cronologica e contemporaneità. Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari. Orientarsi nello spazio temporale	**Nucleo 2: Organizzazione delle informazioni.** Individuare rapporti di causa-effetto tra fatti e situazioni. Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità. Conoscere i cicli temporali.
Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società.	Usare la linea del tempo. Conoscere gli elementi che sono alla base di un gruppo sociale.	**Nucleo 3: Strumenti concettuali.** Conoscere trasformazioni di uomini, oggetti e ambienti connesse al trascorrere del tempo.
Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali, scritti e disegni. Verbalizzare esperienze personali in successione temporali.	**Nucleo 4: Produzione scritta e orale.** Saper rappresentare graficamente e verbalmente fatti ed eventi significativi della propria esperienza. Saper riferire oralmente esperienze legate al proprio vissuto.

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI STORIA CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

AREA STORICO -GEOGRAFICO SOCIALE		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.	Usare fonti storiche per ricavare informazioni.	**Nucleo 1: Uso delle fonti.** **Il lavoro dello storico ed i suoi collaboratori.** **Le fonti storiche.** **L'albero genealogico.**
Stabilire relazioni tra i fatti storici.	Utilizzare la linea del tempo, carte storico-geografiche per collocare, rappresentare, mettere in relazione fatti ed eventi. Conoscere la funzione e l'uso convenzionale per le misurazioni del tempo.	**Nucleo 2: Organizzazione delle informazioni.** **Origine dell'Universo e della Terra.** **Ere geologiche.** **Comparsa ed evoluzione degli esseri viventi.** **I fossili.** **Conoscenza delle caratteristiche generali di alcuni dinosauri.** **L'evoluzione dell'uomo.**
Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società.	Conoscere gli elementi che sono alla base di una società.	**Nucleo 3: Strumenti concettuali.** **Preistoria: inizio, fine e periodizzazione.** **Paleolitico: attività dell'uomo, la scoperta del fuoco e la sua utilità, vita di gruppo, nomadismo e abitazioni, pratiche cultuali e prime espressioni artistiche. Il Neolitico: attività dell'uomo, vita stanziale, organizzazione.**
Comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.	Rielaborare conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, testi storici, esposizioni orali utilizzando un linguaggio settoriale.	**Nucleo 4: Produzione scritta e orale.** **Ricerche individuali e di gruppo.** **Formulazione di ipotesi.** **Verbalizzazioni orali e scritte.** **Realizzazione di mappe concettuali riepilogative.** **Schede strutturate.**

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI STORIA CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA

AREA STORICO -GEOGRAFICO SOCIALE		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.	Usare fonti storiche per ricavare informazioni.	**Nucleo 1: Uso delle fonti.** **I vari tipi di fonti storiche Il lavoro dello storico I lavoro dell'archeologo** **Reperti: catalogazione, lettura e conservazione**
Stabilire relazioni tra i fatti storici.	Utilizzare la linea del tempo e carte storicogeografiche per collocare, rappresentare, mettere in relazione fatti ed eventi. Conoscere la funzione e l'uso convenzionale per le misurazioni del tempo.	**Nucleo 2: Organizzazione delle informazioni.** **La linea del tempo** **Sistema occidentale di misurazione del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo)** **Lettura di carte geo-storiche** **Avvenimenti , fatti e fenomeni delle societa' e civiltà del Mondo Antico: civilta dei fiumi, delle pianure e del Mediterraneo.**
Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società.	Conoscere gli elementi che sono alla base di una società. Confrontare aspetti che caratterizzano le diverse società studiate. Riconoscere relazioni tra gruppi umani e contesti ambientali.	**Nucleo 3: Strumenti concettuali** **Attività, organizzazione, religione, vita quotidiana e cultura dei popoli dei fiumi (Sumeri, Babilonesi, Assiri, Egizi), delle pianure (Ebrei), del Mediterraneo (Cretesi, Fenici, Micenei).**

Comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.	Rielaborare conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, testi storici, esposizioni orali utilizzando un linguaggio settoriale.	**Nucleo 4: Produzione scritta e orale.** **Esposizione orale** **Schemi riassuntivi** **Mappe concettuali** **Testo storico** **Testo narrativo** **Testo argomentativo** **Linguaggio specifico della disciplina**

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI STORIA CLASSE V SCUOLA PRIMARIA

AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE				
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**	**Valutazione e descrizione dei livelli di competenza (individuati dai dipartimenti)**	**voto**
Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.	Usare fonti storiche per ricavare informazioni.	**Nucleo 1: Uso delle fonti.** **I diversi tipi di fonte: materiale iconica e scritta.**	◻ Utilizza con piena padronanza le fonti storiche per ricavare informazioni e conoscenze.	**9/10**
			◻ Utilizza le fonti storiche in modo adeguato per ricavare informazioni e conoscenze	**7/8**
			◻ Utilizza le fonti storiche per ricavare informazioni e conoscenze essenziali	**6**
			◻ Utilizza le fonti storiche per ricavare informazioni frammentarie	**5**
Stabilire relazioni tra i fatti storici.	Utilizzare la linea del tempo, carte storicogeografiche per collocare, rappresentare, mettere in relazione fatti ed eventi. Conoscere la funzione e l'uso convenzionale per le misurazioni del tempo	**Nucleo 2: Organizzazione delle informazioni.** **Uso della linea del tempo e degli indicatori temporali tradizionali.**	◻ Conosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici con completa padronanza e pertinenza.	**9/10**
			◻ Conosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici con buona padronanza e pertinenza.	**7/8**
			◻ Conosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici con sufficiente padronanza e pertinenza	**6**
			◻ Conosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici con parziale padronanza e pertinenza	**5**
Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società.	Conoscere gli elementi che sono alla base di una società	**Nucleo 3: Strumenti concettuali.** **Conoscere i diversi aspetti della cultura greca.** **Conoscere i diversi aspetti delle civiltà italiche.**	◻ Conosce e rielabora in modo sicuro e completo i diversi aspetti delle civiltà del passato.	**9/10**
			◻ Conosce in modo abbastanza completo i diversi aspetti delle civiltà del passato.	**7/8**

		Conoscere i diversi aspetti della civiltà romana nei periodi monarchico, repubblicano, imperiale. **Conoscere alcuni aspetti della storia recente dall'unità d'Italia alla nascita della Repubblica Italiana.La Costituzione italiana.**	☐ Conosce in modo sufficiente i diversi aspetti delle civiltà del passato.	**6**
			☐ Conosce in modo parziale i diversi aspetti delle civiltà del passato.	**5**
Comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.	Rielaborare ed esporre conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, testi storici, esposizioni orali utilizzando un linguaggio settoriale.	**Nucleo 4: Produzione scritta e orale.** **Produzione scritta : schemi, mappe concettuali, testi storici.** **Esposizione orale.**	☐ Conosce e rielabora con completa padronanza alcuni aspetti della storia e delle società contemporanee .	**9/10**
			☐ Conosce e rielabora con buona padronanza alcuni aspetti della storia e delle società contemporanee.	**7/8**
			☐ Conosce e rielabora con sufficiente padronanza alcuni aspetti della storia e delle società contemporanee.	**6**
			☐ Conosce e rielabora con parziale padronanza alcuni aspetti della storia e delle società contemporanee.	**5**

I livelli di competenza raggiunti dagli alunni e il giudizio sintetico che accompagna la valutazione delle discipline sono il frutto di una valutazione formativa, e non solo sommativa , dei progressi registrati nella disciplina; pertanto alla formulazione del giudizio intermedio e finale concorrono:

- le osservazioni sistematiche sulle conoscenze acquisite dagli alunni; gli esiti delle prove di verifica periodiche; l'attenzione, l'impegno, l'interesse e la partecipazione; l'autonomia e il metodo di studio; la maturità nel comportamento e nell'atteggiamento. .

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI GEOGRAFIA CLASSE I SCUOLA PRIMARIA

AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento.	Orientarsi nello spazio circostante usando indicatori topologici.	**Nucleo 1: Orientamento.** **Gli indicatori topologici.** **Spostamenti nello spazio.** **Diversi punti di vista.** **Spostamenti sul reticolo.**
Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.	Conoscere gli elementi dello spazio: naturali e artificiali.	**Nucleo 2: Paesaggio.** **Gli elementi naturali e antropici.** **Le modificazioni dell'ambiente.**
Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale	Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze, struttura sociale.	**Nucleo 3: Regione e sistema territoriale.** **La scuola.** **La casa.** **La strada.**

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI GEOGRAFIA CLASSE II SCUOLA PRIMARIA

AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento.	Orientarsi nello spazio circostante usando indicatori topologici.	**Nucleo 1: Orientamento.** Utilizzare organizzazioni spaziali ed elementi dello spazio vissuto.
Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.	Saper riconoscere e interpretare una rappresentazione dello spazio vissuto.	**Nucleo 2: Linguaggio delle geo-graficità.** Leggere e usare simboli e legende. Verbalizzare percorsi.
Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.	Conoscere gli elementi dello spazio: naturali e artificiali.	**Nucleo 3: Paesaggio.** Distinguere elementi naturali e antropici dei paesaggi e del proprio quartiere.
Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale	Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze, struttura sociale.	**Nucleo 4: Riconoscere regioni e confini**

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI GEOGRAFIA CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

AREA STORICO- GEOGRAFICO-SOCIALE		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento.	Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento convenzionali.	**Nucleo 1: Orientamento.** **Sapersi orientare attraverso i punti cardinali**
Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.	Interpretare le diverse carte geografiche e individuare elementi fisici e antropici.	**Nucleo 2: Linguaggio della geo-graficità.** **Riconoscere il rapporto tra la visione dall'alto e la sua rappresentazione cartografica** **Individuare e riconoscere le caratteristiche delle mappe e delle carte geografiche.**
Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.	Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici.	**Nucleo 3: Paesaggio.** **Conoscere e descrivere gli elementi naturali e antropici che caratterizzano gli ambienti** **I paesaggi d'acqua: fiume, lago, mare** **I paesaggi di terra: montagna, collina, pianura, campagna, città**
Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale.	Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze e struttura sociale.	**Nucleo 4: Regione e sistema territoriale.** **Conoscere i fattori climatici, ambientali e umani nella trasformazione del paesaggio** **Riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo e individuare soluzioni.**

Comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.	Rielaborare conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, testi geografici, esposizioni orali utilizzando un linguaggio settoriale.	**Nucleo 5: Produzione scritta e orale.** **Ricerche individuali e di gruppo.** **Formulazione di ipotesi.** **Verbalizzazioni orali e scritte.** **Realizzazione di mappe concettuali riepilogative.** **Schede strutturate.**

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI GEOGRAFIA CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA

AREA STORICO- GEOGRAFICO-SOCIALE		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Sapersi orientare nello spazio utilizzando punti di riferimento.	Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento convenzionali.	**Nucleo 1: Orientamento.** **I riferimenti topologici.** **I punti cardinali.** **Strumenti per orientarsi.**
Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.	Interpretare le diverse carte geografiche, utilizzando il reticolo	**Nucleo 2: Linguaggio della geo-graficità.** **Latitudine e longitudine.** **Le scale di riduzione.** **Elementi e simboli.** **Mappamondo e planisfero.** **La carta fisica d'Italia.** **Carte fisiche, politiche e tematiche.** **Grafici e tabelle.**
Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.	Riconoscere e denominare le caratteristiche dei diversi ambienti geografici della Terra e dell'Italia.	**Nucleo 3: Paesaggio** **Le fasce climatiche sulla Terra.** **Il clima: gli elementi e i fattori.** **La montagna in Italia : Alpi e Appennini.** **La collina in Italia.** **La pianura: la pianura padana.** **Le bonifiche.** **I laghi.** **I fiumi.** **L'inquinamento dell' acqua.** **Il mare italiano: le coste, le isole, l'economia del mare.**

Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale.	Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi ambienti geografici. Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze e struttura sociale.	**Nucleo 4: Regione e sistema territoriale.** **Il settore primario** **Il settore secondario** **Il settore terziario**
Comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.	Rielaborare conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, testi geografici, esposizioni orali utilizzando un linguaggio settoriale.	**Nucleo 5: Produzione scritta e orale.** **Esposizione orale** **Schemi riassuntivi** **Mappe concettuali** **Testo argomentativo** **Linguaggio specifico della disciplina**

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI **CURRICOLO DI GEOGRAFIA CLASSE V SCUOLA PRIMARIA**

AREA STORICO- GEOGRAFICO-SOCIALE				
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**	**Valutazione e descrizione dei livelli di competenza (individuati dai dipartimenti)**	**voto**
Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento.	Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento convenzionali.	**Nucleo 1: Orientamento.** **I punti di riferimento convenzionali: riferimenti topologici e punti cardinali.**	☐ Si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali con sicurezza e completa padronanza.	**9/10**
			☐ Si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali con correttezza.	**7/8**
			☐ Si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali in modo essenziale.	**6**
			☐ Si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali in modo parziale.	**5**
Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.	Interpretare le diverse carte geografiche utilizzando il linguaggio della geograficità.	**Nucleo 2: Linguaggio della geograficità.** **Lettura delle diverse carte geografiche e globo terrestre.**	☐ Legge le diverse carte geografiche in modo completo e sicuro.	**9/10**
			☐ Legge le diverse carte geografiche in modo abbastanza completo e sicuro.	**7/8**
			☐ Legge le diverse carte geografiche in modo essenziale.	**6**
			☐ Legge le diverse carte geografiche in modo parziale.	**5**

Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.	Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici. Riconoscere condizioni e problematiche sociali ed economiche a livello mondiale.	**Nucleo 3: Paesaggio.** **La popolazione mondiale. Globalizzazione, incremento demografico, fame nel mondo.** **Elementi fisici e antropici dell'Italia in generale e delle singole regioni italiane.**	☐ Conosce pienamente gli elementi fisici e antropici delle regioni italiane.	**9/10**
			☐ Conosce in modo sicuro gli elementi fisici e antropici delle regioni italiane.	**7/8**
			☐ Conosce in modo sufficiente gli elementi fisici e antropici delle regioni italiane.	**6**
			☐ Conosce in modo lacunoso gli elementi fisici e antropici delle regioni italiane.	**5**
Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale.	Riconoscere e comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi ambienti geografici dell'Italia. Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze e struttura sociale.	**Nucleo 4: Regione e sistema territoriale.** **Aspetti climatici, fisici, antropici culturali dell'Italia in generale e delle singole regioni italiane.** **Lo spazio sociale italiano : la costituzione e i suoi principi; il potere legislativo, esecutivo, giudiziario; istituzione delle regioni italiane.** **L'Unione Europea.**	☐ Comprende che l'uomo utilizza,modifica, usa lo spazio in base alle proprie esigenze in modo completo e consapevole.	**9/10**
			☐ Comprende che l'uomo utilizza,modifica, usa lo spazio in base alle proprie esigenze in modo sicuro.	**7/8**
			☐ Comprende che l'uomo utilizza,modifica, usa lo spazio in base alle proprie esigenze in modo essenziale.	**6**
			☐ Comprende che l'uomo utilizza,modifica, usa lo spazio in base alle proprie esigenze in modo lacunoso.	**5**

Comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.	Rielaborare ed esporre conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, testi geografici, esposizioni orali utilizzando un linguaggio settoriale.	**Nucleo 5: Produzione scritta e orale.** **Produzione scritta : schemi, mappe concettuali, testi geografici.** **Esposizione orale.**	☐ Conosce e rielabora con completa padronanza le conoscenze e i termini della geografia .	**9/10**
			☐ Conosce e rielabora con buona padronanza le conoscenze e i termini della geografia.	**7/8**
			☐ Conosce e rielabora con sufficiente padronanza alcune conoscenze e i termini della geografia.	**6**
			☐ Conosce e rielabora con parziale padronanza alcune conoscenze e i termini della geografia.	**5**

I livelli di competenza raggiunti dagli alunni e il giudizio sintetico che accompagna la valutazione delle discipline sono il frutto di una valutazione formativa, e non solo sommativa , dei progressi registrati nella disciplina; pertanto alla formulazione del giudizio intermedio e finale concorrono:

- le osservazioni sistematiche sulle conoscenze acquisite dagli alunni; gli esiti delle prove di verifica periodiche; l'attenzione, l'impegno, l'interesse e la partecipazione; l'autonomia e il metodo di studio; la maturità nel comportamento e nell'atteggiamento.

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE CLASSE I SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Leggere, comprendere e descrivere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale.	Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine descrivendo gli elementi principali che la compongono. Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere. Conoscere e rispettare i principali beni artistico-culturali e artigianali presenti nel proprio territorio.	**Nucleo 1: Osservare e leggere immagini; comprendere e apprezzare opere d'arte.** **Riconoscere e descrivere elementi espressivi del volto.** **Rintracciare la presenza di strutture modulari nella realtà e in alcune opere d'arte.** **Visione, esplorazione e reinterpretazione di gruppo di alcuni quadri.**
Realizzare produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.	Produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali. Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo. Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi.	**Nucleo 2: Esprimersi e comunicare.** **Utilizzo di materiale strutturato per composizioni libere e ordinate.** **Realizzazione di disegni di maschere.** **Realizzazioni di composizioni modulari con la struttura portante di figure geometriche. Utilizzo di "carta" per la progettazione e realizzazione di decorazioni a tema per la classe.**

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE CLASSE II SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Leggere, comprendere e descrivere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale.	Osservare con consapevolezza un'immagine descrivendo gli elementi formali che la compongono, utilizzando le regole dell'orientamento nello spazio. Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere. Conoscere e rispettare i principali beni artistico-culturali e artigianali presenti nel proprio territorio.	**Nucleo 1: Osservare e leggere immagini; comprendere e apprezzare opere d'arte.** Lettura, descrizione, riproduzione di immagini.
Realizzare produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.	Produrre testi iconici con tecniche diverse per esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo. Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi.	**Nucleo 2: Esprimersi e comunicare.** Tecniche espressive grafiche, pittoriche e plastiche. Riconoscere i colori primari e secondari presenti in un'immagine.

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Leggere, comprendere e descrivere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale.	Riconoscere in un testo iconico- visivo gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale. Leggere un'immagine e descrivere gli elementi formali. Conoscere e rispettare i principali beni artistico-culturali e artigianali presenti nel proprio territorio.	**Nucleo 1: Osservare e leggere immagini; comprendere e apprezzare opere d'arte.** **Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.** **Individuare nel linguaggio del fumetto, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative** **Descrivere ciò che si vede in un'opera sia antica che moderna**
Realizzare produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.	Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali. Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo. Familiarizzare con alcune forme d'arte (arte figurativa, astratta).	**Nucleo 2: Esprimersi e comunicare.** **Tecniche plastiche con uso di materiali vari anche di riciclo** **Composizione di figure bidimensionali: la tecnica del ritaglio e del collage**

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Leggere, comprendere e descrivere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale.	Osservare, esplorare, leggere e descrivere in maniera globale un'immagine. Individuare nel linguaggio del fumetto e filmico le diverse tipologie di codici e sequenze narrative. Conoscere e rispettare i principali beni artistico-culturali e artigianali presenti nel proprio territorio.	**Nucleo 1: Osservare e leggere immagini.** **Elementi del linguaggio visivo: il punto, la linea, colori caldi e freddi.** **Comprendere e apprezzare opere d'arte.** **Concetto di tutela dell'arte.**
Realizzare produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.	Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali. Rielaborare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi. Familiarizzare con alcune forme d'arte (impressionismo, astrattismo..)	**Nucleo 2: Esprimersi e comunicare.** **Produzioni personali realizzate con tecniche artistiche varie per arricchire il linguaggio espressivo.**

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE CLASSE V SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA				
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**	**Valutazione e descrizione dei livelli di competenza (individuati dai dipartimenti)**	**voto**
Leggere, comprendere e descrivere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale.	Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale. Individuare nel linguaggio filmico le diverse tipologie di codici e le sequenze narrative e decodificare un messaggio pubblicitario. Conoscere e rispettare i principali beni artistico-culturali e artigianali presenti nel proprio territorio.	**Nucleo 1: Osservare e leggere immagini; comprendere e apprezzare opere d'arte.** Il paesaggio, il ritratto, l'immagine astratta. Elementi dell'immagine: campi visivi; primo, secondo piano e sfondo; punto di vista; cenni di prospettiva. Il punto, le linee, le figure geometriche, il colore. Studio, analisi e critica di opere d'arte e beni culturali di diverse epoche e stili architettonici con riferimento anche al patrimonio del proprio territorio.	☐ Osserva, legge e descrive immagini e opere d'arte in modo creativo e personale.	**9/10**
			☐ Osserva, legge e descrive immagini e opere d'arte in modo autonomo e corretto.	**7/8**
			☐ Osserva, legge e descrive immagini e opere d'arte in modo per lo più guidato.	**6**
			☐ Osserva, legge e descrive immagini e opere d'arte in modo inadeguato.	**5**
Realizzare produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.	Sviluppare le abilità relative al linguaggio visivo per produrre testi rappresentativi, narrativi, espressivi e comunicativi. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni originali. Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi.	**Nucleo 2: Esprimersi e comunicare** Produrre immagini espressive con l'utilizzo di tecniche diverse. Produrre oggetti polimaterici.	☐ Conosce e utilizza strumenti e tecniche in modo esauriente e creativo.	**9/10**
			☐ Conosce e utilizza strumenti e tecniche in modo autonomo e corretto.	**7/8**
			☐ Conosce e utilizza strumenti e tecniche in modo essenziale.	**6**
			☐ Conosce e utilizza strumenti e tecniche in modo discontinuo.	**5**

I livelli di competenza raggiunti dagli alunni e il giudizio sintetico che accompagna la valutazione delle discipline sono il frutto di una valutazione formativa, e non solo sommativa , dei progressi registrati nella disciplina; pertanto alla formulazione del giudizio intermedio e finale concorrono:

- le osservazioni sistematiche sulle conoscenze acquisite dagli alunni;
- gli esiti delle prove di verifica periodiche;
- l’attenzione, l’impegno, l’interesse e la partecipazione;
- l’autonomia e il metodo di studio;
- la maturità nel comportamento e nell’atteggiamento.

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI MATEMATICA CLASSE I SCUOLA PRIMARIA

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Padroneggiare i numeri naturali ed operare con essi. ***Rappresentare (con disegni, parole, simboli) e risolvere semplici situazioni problematiche.***	Numerare, leggere, scrivere, confrontare, ordinare, scomporre e comporre numeri naturali Eseguire semplici operazioni con oggetti e numeri naturali. Memorizzare regole e procedimenti di calcolo Risolvere situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche	**Nucleo 1: Numeri** I numeri naturali entro il 20 Addizioni e sottrazioni Problemi 1 domanda-1 operazione (addizione, sottrazione)
Orientarsi nello spazio e rappresentarlo graficamente. ***Riconoscere figure piane e solide.***	Sapersi orientare nello spazio fisico Localizzare oggetti nello spazio Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse	**Nucleo 2: Spazio e figure** Le forme geometriche piane e solide Linee e regioni Concetti topologici Orientamento spaziale: percorsi e coordinate sul piano quadrettato
Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e usarle per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità di eventi. ***Cogliere caratteristiche, confrontare, classificare, stabilire relazioni.*** ***Operare con gli insiemi.***	Classificare in base ad un criterio Operare con gli insiemi Usare i quantificatori Raccogliere dati, derivanti dall'esperienza diretta, e raggrupparli attraverso semplici rappresentazioni grafiche Confrontare misure	**Nucleo 3: Relazioni, dati e previsioni** Relazioni Operazioni tra insiemi (unione, differenza) I quantificatori Raccolta di dati tramite istogrammi Misure di lunghezza, massa, capacità, valore

Riconoscere grandezze misurabili.		

CURRICOLO DI MATEMATICA CLASSE II SCUOLA PRIMARIA

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Padroneggiare i numeri naturali ed operare con essi. ***Decodificare informazioni, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.***	Numerare, leggere, scrivere, confrontare, ordinare, scomporre e comporre numeri naturali Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali Memorizzare regole e procedimenti di calcolo Risolvere situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche	**Nucleo 1: Numeri** I numeri naturali entro il 100 Numeri pari e dispari Calcolo mentale Addizioni e sottrazioni in colonna con e senza cambio Il doppio, il triplo, la metà, la terza parte … Le tabelline Moltiplicazioni in colonna ad una cifra Divisioni Ruolo/valore dello zero e dell'uno nelle operazioni note Problemi 1 domanda-1 operazione (addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione)

Sviluppare l'orientamento spaziale con l'applicazione di concetti topologici. ***Operare con figure geometriche.*** ***Realizzare trasformazioni per cogliere invarianti.***	Sapersi orientare nello spazio fisico Localizzare oggetti nello spazio Acquisire il concetto di linea Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse Realizzare ingrandimenti e riduzioni di disegni sul reticolato Riconoscere la simmetria presente in una figura e costruire figure simmetriche	**Nucleo 2: Spazio e figure** Orientarsi nello spazio Le principali figure geometriche del piano e dello spazio Le linee: retta, spezzata, curva, mista, aperta/chiusa, semplice/intrecciata Superfici piane e curve Ingrandimenti e riduzioni La simmetria
Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e usarle per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità di eventi. ***Operare con gli insiemi.*** ***Acquisire la consapevolezza della diversità di significato tra termini usati nel linguaggio comune e quello del linguaggio specifico.*** ***Tabulare dati, classificarli e rappresentarli graficamente.*** ***Osservare oggetti e fenomeni, individuare grandezze misurabili.***	Classificare in base ad uno/due criteri Stabilire relazioni Operare con gli insiemi Raccogliere dati, derivanti dall'esperienza diretta, e raggrupparli attraverso semplici rappresentazioni grafiche Riconoscere situazioni certe/incerte Stabilire valore di verità Effettuare misurazioni dirette e indirette di grandezze ed esprimerle con unità di misura non convenzionali	**Nucleo 3: Relazioni, dati e previsioni** Relazioni Operazioni tra insiemi (prodotto cartesiano) Logica (enunciati veri, falsi, non enunciati) Quantificatori Probabilità (certo, incerto, impossibile) Misure arbitrarie (lunghezza, massa, capacità, durata, valore) L'euro: monete e banconote

CURRICOLO DI MATEMATICA CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

AREA MATEMATICO- SCIENTIFICO-TECNOLOGICA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Padroneggiare i numeri naturali ed operare con essi. ***Operare con i numeri razionali.*** ***Comprendere e risolvere situazioni problematiche.***	Numerare, leggere, scrivere, confrontare, ordinare, scomporre e comporre numeri naturali Leggere, scrivere, comporre e scomporre i numeri decimali Leggere e scrivere le frazioni Eseguire le quattro operazioni Applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni Risolvere situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche	**Nucleo 1: Numeri** I numeri naturali entro il 1000 Le operazioni aritmetiche (moltiplicazione: 2°fattore: 2 cifre; divisione: divisore: 1cifra) Le proprietà delle operazioni Moltiplicazioni e divisioni per 10,100,1000 con i numeri naturali Le frazioni Decimi, centesimi e millesimi Problemi (dati sovrabbondanti, contradditori, mancanti): due domande-2 operazioni
Riconoscere, descrivere, rappresentare il piano e i principali enti/elementi geometrici ***Descrivere e classificare figure in base a caratteristiche geometriche.***	Riconoscere la retta e le sue parti Comprendere le relazioni di fra due rette nel piano Classificare gli angoli Conoscere e descrivere gli elementi significativi delle principali figure geometriche piane Distinguere poligoni, non poligoni, poligoni convessi e concavi Classificare i poligoni in base ai lati e agli angoli Determinare il perimetro di una figura data Riconoscere e realizzare simmetrie	**Nucleo 2: Spazio e figure** Retta, semiretta, segmento, punto Parallelismo, incidenza, perpendicolarità Angolo acuto, ottuso, retto, piatto, giro Elementi che costituiscono le figure piane (vertici, lati, angoli) Perimetro di un poligono Simmetria

	.	
Riconoscere i quantificatori e i connettivi logici. ***Stabilire relazioni logiche.*** ***Effettuare misure.*** ***Conoscere il sistema monetario europeo.*** ***Rappresentare dati per ricavare previsioni.***	Utilizzare coerentemente il linguaggio logico Rappresentare classificazioni Effettuare semplici stime e misurazioni con unità di misura convenzionali Compiere semplici cambi, equivalenze con le misure presentate Operare con l'euro Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici Esprimere la possibilità del verificarsi di un evento mediante rappresentazioni	**Nucleo 3: Relazioni, dati e previsioni** Linguaggio della logica: tutti, alcuni, nessuno…; e, o, non, se… allora Diagramma di Venn, di Carroll, ad albero Le unità di misura, i multipli e i sottomultipli del S.M.D. Equivalenze Monete e banconote Grafici (istogramma, ideogramma, areogramma) e tabelle Moda Probabilità (certo, incerto, impossibile)

CURRICOLO DI MATEMATICA CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA

AREA MATEMATICO- SCIENTIFICO-TECNOLOGICA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Padroneggiare i numeri naturali ed operare con essi. ***Operare con i numeri razionali.*** ***Comprendere e risolvere situazioni problematiche.***	Numerare, leggere, scrivere, confrontare, ordinare, scomporre e comporre numeri naturali Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, scomporre e comporre numeri decimali Leggere, scrivere, rappresentare le frazioni e operare con esse Eseguire le quattro operazioni Applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni. Risolvere situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche	**Nucleo 1: Numeri** I numeri naturali entro il periodo delle migliaia La nostra numerazione: sistema posizionale e decimale Le operazioni aritmetiche: proprietà e tecniche di calcolo (moltiplicazione: 2°fattore: 3 cifre; divisione: divisore: 2 cifre) Le frazioni Frazioni decimali e numeri decimali Le operazioni con i numeri decimali Problemi: 2 domande-2 operazioni; 1 domanda-2 operazioni
Conoscere i fondamentali enti geometrici. ***Conoscere e classificare le figure geometriche piane.*** ***Realizzare trasformazioni e coglierne invarianti.***	Conoscere i principali enti geometrici Classificare e misurare gli angoli Rappresentare, descrivere e classificare i triangoli Rappresentare, descrivere e classificare i quadrilateri Determinare il perimetro di triangoli e quadrilateri Riconoscere figure equiestese Comprendere il concetto di area Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti	**Nucleo 2: Spazio e figure** Punto, retta, piano Angolo acuto, ottuso, retto, piatto, giro: uso del goniometro I poligoni: i triangoli, i quadrilateri Figure congruenti, isoperimetriche ed equiestese Perimetro dei quadrilateri e dei triangoli Il piano cartesiano Traslazioni

	Riconoscere e realizzare traslazioni .	
Raccogliere, rappresentare e valutare dati e informazioni. ***Operare con le misure.*** ***Riconoscere situazioni di incertezza e darne una prima quantificazione.***	Attribuire valore di verità a un semplice enunciato Compiere semplici rilevamenti statistici e rappresentarli con i diagrammi Individuare la moda e calcolare la media aritmetica e la mediana Conoscere ed usare le misure di lunghezza, massa e capacità Conoscere ed usare le misure di valore e di tempo In situazioni concrete, intuire, di una coppia di eventi, qual è il più probabile o riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili	**Nucleo 3: Relazioni, dati e previsioni** Classificazioni, relazioni e relative rappresentazioni L'indagine statistica: rappresentazione grafica, frequenza, moda e media statistica SMD Peso lordo, peso netto, tara La compravendita Misure di tempo Misure di valore Calcolo della probabilità

CURRICOLO DI MATEMATICA CLASSE V SCUOLA PRIMARIA

AREA MATEMATICO- SCIENTIFICO-TECNOLOGICA				
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**	**Valutazione e descrizione dei livelli di competenza**	**voto**
Operare con sicurezza con i numeri naturali. ***Operare con i numeri razionali.*** ***Risolvere problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.***	Numerare, leggere, scrivere, confrontare, ordinare, scomporre e comporre numeri naturali Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, scomporre e comporre numeri decimali Leggere, scrivere, rappresentare le frazioni e operare con esse Eseguire le quattro operazioni Applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni. Risolvere situazioni problematiche	**Nucleo 1: Numeri** I numeri naturali entro il periodo dei miliardi La nostra numerazione: sistema posizionale e decimale Le operazioni aritmetiche: proprietà e tecniche di calcolo Espressioni aritmetiche Multipli, divisori, numeri primi Criteri di divisibilità; fattori primi; potenza Percentuale Le frazioni Frazioni decimali e numeri decimali Le operazioni con i numeri decimali Problemi: 2 domande-2 operazioni; 1 domanda-2 operazioni; 1 domanda-più operazioni (soluzione analitica, diagramma logico, espressione aritmetica)	Calcola in modo rapido e preciso. Applica proprietà e individua procedimenti in modo autonomo e in contesti nuovi.	**9/10**
			Calcola in modo corretto. Applica proprietà e individua procedimenti in modo corretto e in contesti diversi.	**7/8**
			Calcola in modo sufficientemente corretto. Individua e applica proprietà e procedure di base in semplici contesti.	**6**
			Calcola in modo incerto. E' insicuro nell'Individuare e applicare proprietà e procedure di base .	**5**
Descrivere e classificare figure in base a caratteristiche	Riconoscere significative proprietà di alcune figure geometriche	**Nucleo 2: Spazio e figure** Triangoli Parallelogrammi	Descrive e classifica con autonomia, sicurezza e precisione figure geometriche individuandone caratteristiche e proprietà . Utilizza e applica con autonomia, sicurezza e precisione i diversi strumenti di calcolo e misura in contesti nuovi.	**9/10**

geometriche, determinandone misure. ***Utilizzare strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.*** ***Realizzare trasformazioni e coglierne invarianti.***	Calcolare perimetro e area delle principali figure geometriche Riconoscere ed effettuare le trasformazioni geometriche sul piano	Trapezi Poligoni regolari Cerchio Perimetro Area Il piano cartesiano Simmetria, traslazione, rotazione	Descrive e classifica con autonomia figure geometriche individuandone caratteristiche e proprietà .Utilizza e applica con autonomia diversi strumenti di calcolo e misura in contesti diversi.	**7/8**
			Descrive e classifica con qualche difficoltà figure geometriche. Utilizza e applica diversi strumenti di calcolo e di misura in semplici e noti contesti.	**6**
			Descrive , classifica e opera con figure geometriche e strumenti di misura con difficoltà.	**5**
Raccogliere, rappresentare e valutare dati e informazioni. ***Operare con le misure.*** ***Riconoscere situazioni di incertezza e darne una prima quantificazione.***	Compiere semplici rilevamenti statistici e rappresentarli con i diagrammi Ricavare informazioni da rappresentazioni di diverso tipo Calcolare la media aritmetica e la mediana Conoscere e usare le misure di lunghezza, massa, capacità Conoscere e usare le misure di valore e tempo Conoscere e usare le misure di superficie Riconoscere situazioni di incertezza e darne una prima quantificazione . .	**Nucleo 3: Relazioni, dati e previsioni** Classificazioni, relazioni e relative rappresentazioni L'indagine statistica: rappresentazione grafica, frequenza, moda, media statistica, mediana SMD Misure di tempo Misure di valore Misure di superficie Calcolo della probabilità	Analizza, interpreta e rappresenta dati e fenomeni con autonomia, sicurezza e precisione . Elabora e applica con sicurezza e precisione procedure risolutive in contesti nuovi.	**9/10**
			Analizza, interpreta e rappresenta dati e fenomeni in modo autonomo. Elabora e applica in modo ,corretto procedure risolutive in contesti diversi.	**7/8**
			Analizza , interpreta e rappresenta con qualche difficoltà dati e fenomeni . Risolve semplici problemi.	**6**
			. Analizza, interpreta e rappresenta dati e fenomeni con difficoltà . Risolve semplici problemi solo se sostenuto.	**5**

I livelli di competenza raggiunti dagli alunni e il giudizio sintetico che accompagna la valutazione delle discipline sono il frutto di una valutazione formativa, e non solo sommativa , dei progressi registrati nella disciplina; pertanto alla formulazione del giudizio intermedio e finale concorrono:

le osservazioni sistematiche sulle conoscenze acquisite dagli alunni; gli esiti delle prove di verifica periodiche; l’attenzione, l’impegno, l’interesse e la partecipazione; l’autonomia e il metodo di studio; la maturità nel comportamento e nell’atteggiamento.

SCHEDA PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI SCIENZE CLASSE I SCUOLA PRIMARIA

AREA MATEMATICO- SCIENTIFICO-TECNOLOGICA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	Osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per coglierne proprietà, qualità e riconoscerne funzioni e modi d'uso	**Nucleo 1: Oggetti, materiali, trasformazioni** Differenti tipi di materiali Le caratteristiche dei materiali
Problematizzare la realtà osservata, formulare ipotesi e verificarne l'esattezza con semplici esperimenti.	Osservare elementi della realtà circostante Formulare ipotesi e verificarle attraverso semplici esperimenti Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto	**Nucleo 2: Osservare e sperimentare sul campo** I cinque sensi
Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e la comunità umana.	Osservare la realtà del mondo animale e vegetale Classificare animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente	**Nucleo 3: L'uomo, i viventi e l'ambiente.** Il corpo umano (le parti principali) Le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi I vegetali e gli animali

CURRICOLO DI SCIENZE CLASSE II SCUOLA PRIMARIA

AREA MATEMATICO- SCIENTIFICO-TECNOLOGICA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	Osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per coglierne proprietà, qualità e riconoscerne funzioni e modi d'uso	**Nucleo 1: Oggetti, materiali, trasformazioni** Proprietà e funzione di semplici oggetti Vari materiali e il loro utilizzo
Problematizzare la realtà osservata, formulare ipotesi e verificarne l'esattezza con semplici esperimenti.	Osservare elementi della realtà circostante Formulare ipotesi e verificarle attraverso semplici esperimenti Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto	**Nucleo 2: Osservare e sperimentare sul campo** Gli stati della materia L'acqua: gli stati fisici, il ciclo dell'acqua Fenomeni atmosferici
Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e la comunità umana.	Osservare la realtà del mondo animale e vegetale Classificare animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente	**Nucleo 3: L'uomo, i viventi e l'ambiente** Cambiamenti stagionali Viventi e non viventi Animali e vegetali di un ambiente

CURRICOLO DI SCIENZE CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

AREA MATEMATICO- SCIENTIFICO-TECNOLOGICA		
Competenze	**Abilità specifiche**	
Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	Individuare nell'osservazione di esperienze concrete qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni Organizzare, rappresentare e descrivere i dati raccolti	**Nucleo 1: Oggetti, materiali, trasformazioni** La materia: composizioni e passaggi di stato Proprietà dell'acqua, del suolo, dell'aria
Problematizzare la realtà osservata, formulare ipotesi e verificarne l'esattezza con semplici esperimenti.	Eseguire semplici esperimenti e schematizzare i risultati Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto	**Nucleo 2: Osservare e sperimentare sul campo** Le fasi del metodo sperimentale scientifico Esperimenti per riconoscere descrivere i fenomeni osservati
Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e la comunità umana.	Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano Riconoscere e descrivere fenomeni naturali utilizzando il linguaggio specifico Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto dell'ambiente.	**Nucleo 3: L'uomo, i viventi e l'ambiente** Ciclo vivente di animali e vegetali Le catene alimentari e gli ecosistemi Principali effetti degli interventi dell'uomo sull'ambiente Il riciclo e il riuso

CURRICOLO DI SCIENZE CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA

AREA MATEMATICO- SCIENTIFICO-TECNOLOGICA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	Individuare nell'osservazione di esperienze concrete qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni Organizzare, rappresentare e descrivere i dati raccolti	**Nucleo 1: Oggetti, materiali, trasformazioni** Caratteristiche e le proprietà di: aria, acqua, terra, fuoco L'atmosfera: gli strati dell'atmosfera La pressione atmosferica
Problematizzare la realtà osservata, formulare ipotesi e verificarne l'esattezza con semplici esperimenti.	Eseguire semplici esperimenti e schematizzare i risultati Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto	**Nucleo 2: Osservare e sperimentare sul campo** Le fasi del metodo sperimentale scientifico Esperimenti per riconoscere e descrivere i fenomeni osservati
Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e la comunità umana.	Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano Riconoscere e descrivere fenomeni naturali utilizzando il linguaggio specifico Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto del proprio corpo e dell'ambiente	**Nucleo 3: L'uomo, i viventi e l'ambiente** Classificazione di animali e vegetali Funzioni vitali di animali e vegetali Utilizzo delle risorse naturali (fonti esauribili e fonti rinnovabili) per la salvaguardia dell'ambiente Funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.)

CURRICOLO DI SCIENZE CLASSE V SCUOLA PRIMARIA

AREA MATEMATICO- SCIENTIFICO-TECNOLOGICA				
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**	**Valutazione e descrizione dei livelli di competenza**	**voto**
Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	Individuare nell'osservazione di esperienze concrete qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni Organizzare, rappresentare e descrivere i dati raccolti	**Nucleo 1: Oggetti, materiali, trasformazioni** Oggetti: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, temperatura, calore … Fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) Periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del sole, stagioni) Energia	Osserva,descrive e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo completo e sicuro.	**9/10**
			Osserva, descrive e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto e autonomo.	**7/8**
			Osserva, descrive e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale e con l'aiuto dell' insegnante.	**6**
			Osserva, descrive e coglie analogie e differenze d i un fenomeno con difficoltà e incertezza.	**5**
Problematizzare la realtà osservata, formulare ipotesi e verificarne l'esattezza con semplici esperimenti.	Eseguire semplici esperimenti e schematizzare i risultati Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto	**Nucleo 2: Osservare e sperimentare sul campo** Il metodo sperimentale scientifico	Effettua esperimenti , formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo, creativo e propositivo.	**9/10**
			Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo e sicuro.	**7/8**
			Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni con sufficiente razionalità.	**6**
			Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni se sostenuto dall'insegnante.	**5**

Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e la comunità umana.	Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano Riconoscere e descrivere fenomeni naturali utilizzando il linguaggio specifico Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto del proprio corpo e dell'ambiente	**Nucleo 3: L'uomo, i viventi e l'ambiente** Struttura cellulare Morfologia e funzione di organi e apparati Educazione alla salute, alimentazione e rischi per la salute. Trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo	Rielabora ed espone in modo corretto e completo le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	**9/10**
			Rielabora ed espone in modo corretto le conoscenze acquisite utilizzando in modo adeguato la terminologia scientifica.	**7/8**
			Rielabora ed espone, attraverso domande guida dell'insegnante, le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio sufficientemente corretto.	**6**
			Nell'esposizione degli argomenti trattati dimostra difficoltà e incertezza.	**5**

I livelli di competenza raggiunti dagli alunni e il giudizio sintetico che accompagna la valutazione delle discipline sono il frutto di una valutazione formativa, e non solo sommativa , dei progressi registrati nella disciplina; pertanto alla formulazione del giudizio intermedio e finale concorrono:

- le osservazioni sistematiche sulle conoscenze acquisite dagli alunni;
- gli esiti delle prove di verifica periodiche;
- l'attenzione, l'impegno, l'interesse e la partecipazione;
- l'autonomia e il metodo di studio;
- la maturità nel comportamento e nell'atteggiamento.

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE CLASSE I SCUOLA PRIMARIA

<table>
<tr><th colspan="3">AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA</th></tr>
<tr><th>Competenze</th><th>Abilità specifiche</th><th>Conoscenze</th></tr>
<tr><td>-Comprende semplici parole e istruzioni;</td><td>Comprensione orale
-Comprende parole, semplici strutture linguistiche e mini-dialoghi;
- Ascolta, comprende e riconosce suoni e ritmi della L2.</td><td rowspan="3">Strutture linguistiche e comunicative :

Chiedere e dire il proprio nome e cognome;
Semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l’esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco (go, come, show, give, point, sit down, stand up, …).
What is it? It’s a pen…
What colour is it? It’ blue…

Lessico:
-Formule di saluto
-colori,
-numeri (1-10),
-oggetti scolastici,</td></tr>
<tr><td>-Comprende semplici parole apprese già in forma orale;</td><td>Comprensione scritta
-Comprende parole e semplici strutture linguistiche;
- Identifica e abbina parole ad immagini;</td></tr>
<tr><td>-Interagisce nel gioco;
-Produce parole memorizzate e ripete semplici canzoni e filastrocche.</td><td>Produzione orale
-Interagisce nel gioco utilizzando semplici parole apprese;
-Espone in modo adeguato parole e semplici espressioni linguistiche memorizzate.</td></tr>
</table>

-Trascrive semplici parole memorizzate e associa le parole ad immagini.	**Produzione scritta** -Trascrive correttamente vocaboli memorizzati.	-animali domestici. **Aspetti di cultura anglosassone:** -Halloween; - Christmas; -Easter

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE CLASSE II SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Conoscenze**
-Comprende semplici messaggi, istruzioni e procedure pronunciati in maniera chiara;	**Comprensione orale** - Ascolta e comprende suoni e ritmi della L2 -Comprende espressioni e frasi su argomenti personali e della famiglia anche con il supporto di materiali audiovisivi;	**Funzioni linguistico-comunicative**: - formule di saluto - formule di augurio - chiedere e dire la propria età - istruzioni correlate alla vita di classe - fornire informazioni personali, es. What's your favourite… colour? **Lessico**: - numeri - colori - oggetti scolastici - animali domestici - principali parti del corpo - alcune preposizioni: in, on, under **Aspetti di cultura anglosassone** : - Halloween - Christmas - Easter
-Comprende semplici messaggi scritti riconoscendone vocaboli e strutture già apprese oralmente;	**Comprensione scritta** -Identifica e abbina parole ad immagini; -Riconosce e comprende semplici messaggi scritti riconoscendone vocaboli e strutture linguistiche note legati alla presentazione personale;	
-Interagisce in modo semplice per rispondere a domande legate al proprio contesto di vita utilizzando strutture note;	**Produzione orale** - Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando strutture linguistiche e lessico appresi legati alla presentazione personale; - Risponde brevemente a domande.	
-Trascrive e riordina vocaboli e strutture linguistiche per costruire semplici frasi note.	**Produzione scritta** -Trascrive vocaboli e strutture linguistiche apprese e le riordina per costruire semplici frasi su argomenti personali.	

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

<table>
<tr><th colspan="3">AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA</th></tr>
<tr><th>Competenze</th><th>Abilità specifiche</th><th>Conoscenze</th></tr>
<tr><td>-Ascolta e comprende istruzioni, procedure semplici messaggi pronunciati durante interazioni comunicative con strutture e vocaboli noti.</td><td>Comprensione orale
- Ascolta e comprende suoni, ritmo, lessico e semplici strutture della L2;
-Comprende espressioni, frasi e semplici messaggi orali su argomenti familiari e personali anche con il supporto di materiali audiovisivi;</td><td rowspan="3">Funzioni linguistico-comunicative:
. individuare le parti e le stanze di una casa
. chiedere e dare informazioni sul luogo in cui ci si trova;
. saper chiedere e saper fare lo spelling di una parola
. individuare i componenti della famiglia
. presentare i membri della famiglia
. chiedere informazioni relative al possesso di un animale o di un oggetto e rispondere
. individuare le posizioni di un oggetto nello spazio
. chiedere e dare informazioni relative al luogo in cui si trova una terza persona
. chiedere informazioni sulla quantità
. saper dare e chiedere semplici informazioni sulla condizione di salute
. adattare il saluto al momento della giornata
- simple present del verbo essere, del verbo avere e dei verbi conosciuti
Lessico:
. i numeri da 1 a 50
. le parti e le stanze di una casa
. i componenti della famiglia</td></tr>
<tr><td>-Legge e comprende il significato globale di quanto letto relativamente a messaggi semplici familiari e abituali ;</td><td>Comprensione scritta
-Identifica e abbina parole ad immagini;
-Legge con la giusta pronuncia e comprende semplici messaggi scritti legati ad argomenti personali e familiari riconoscendone vocaboli e strutture linguistiche note ;</td></tr>
<tr><td>-Interagisce in modo semplice per rispondere a domande legate al proprio contesto di vita utilizzando strutture note;</td><td>Produzione orale
- Interagisce in situazioni comunicative rispondendo e ponendo domande e utilizzando spontaneamente vocaboli e strutture appresi.</td></tr>
</table>

- Scrive in modo complessivamente corretto e relativamente autonomo vocaboli e semplici frasi relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana	**Produzione scritta** -Trascrive vocaboli e strutture linguistiche apprese e le riordina per costruire semplici frasi su argomenti personali e della famiglia.	. la localizzazione nello spazio . i giochi all'aperto . i mestieri più caratteristici **Aspetti di cultura anglosassone**: case mestieri letture a tema

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE **CURRICOLO DI LINGUA INGLESE CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA**

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Conoscenze**
- Ascolta messaggi e mini-dialoghi brevi su argomenti familiari e ne comprende il senso generale oltre che al lessico e strutture noti; - Esegue istruzioni e procedure; - Identifica il tema generale di un semplice discorso.	**Comprensione orale** -Comprende semplici testi descrittivi e mini-dialoghi relativi ad argomenti legati al tempo, alla descrizione della propria casa, della propria giornata e della cultura anglosassone ; - Ascolta, comprende e riconosce suoni, ritmi, lessico e strutture linguistiche di base della L2.	**Funzioni linguistico - comunicative:** - chiedere e descrivere le condizioni del tempo atmosferico - chiedere e dire l'ora, chiedere e dare informazioni su orari - parlare delle principali azioni della giornata, chiedere e rispondere - esprimere i propri gusti personali - interrogative e negative con Do e Does - utilizzo di can **Lessico** Alimenti Condizioni climatiche Verbi di routine quotidiana Numeri da 50 in avanti Case e arredamento Date, Mesi e stagioni Materie **Aspetti di cultura anglosassone** English food
- Legge semplici testi di argomenti familiari e individuali e ne comprende il senso globale.	**Comprensione scritta** -Comprende semplici testi descrittivi legati alla cultura anglosassone e alla descrizione personale; **- S**volge esercizi guidati di comprensione del testo.	
-Interagisce in modo funzionale in brevi scambi comunicativi orali; - Usa la lingua per produrre semplici descrizioni; - Riutilizza strutture e lessico acquisiti anche in contesti comunicativi lievemente diversi.	**Produzione orale** -Interagisce nel gioco e in situazioni comunicative utilizzando lessico e strutture linguistiche legate al tempo, alla descrizione della propria casa, della propria giornata e della cultura anglosassone; -Espone parole e semplici espressioni linguistiche memorizzate in modo comprensibile e sa svolgere attività di role-play.	

-Scrive in modo complessivamente corretto e relativamente autonomo vocaboli, frasi e brevi testi relativi ad aspetti del proprio vissuto, seguendo un modello dato.	**Produzione scritta** -Scrive brevi minidialoghi e testi personali e descrittivi in modo comprensibile utilizzando in modo appropriato lessico e strutture acquisite.	Weather Houses

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE CLASSE V SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Conoscenze**
- Ascolta messaggi e mini-dialoghi brevi su argomenti familiari e personali accuratamente pronunciati e ne comprende il senso generale oltre che al lessico e strutture noti; - Esegue istruzioni e procedure; - Identifica il tema generale di un semplice discorso.	**Comprensione orale** -Comprende semplici testi descrittivi e mini-dialoghi relativi ad argomenti personali, dell'ambiente circostante e della cultura anglosassone ; - Ascolta, comprende e riconosce suoni, ritmi, lessico e strutture linguistiche e grammaticali di base della L2.	**Funzioni linguistico-comunicative** - Descrivere l'abbigliamento - Descrivere l'aspetto fisico - Chiedere e fornire informazioni relative alla posizione degli oggetti e delle persone nello spazio - Chiedere ed indicare il prezzo - Chiedere e dare permesso - Chiedere e dare informazioni sullo stato di salute e sui principali stati d'animo - Suggerire rimedi - Indicare azioni in corso: present continuous - WH question **Lessico** Abbigliamento Parti del corpo Città, negozi, luoghi pubblici Valuta inglese Stati d'animo Stati d'animo
- Legge semplici testi di argomenti familiari e individuali e ne comprende il senso globale e alcuni dettagli.	**Comprensione scritta** -Comprende semplici testi descrittivi legati alla cultura anglosassone e e di contenuti personali; **- S**volge esercizi guidati di comprensione del testo.	
-Interagisce in modo funzionale in brevi scambi comunicativi orali; - Usa la lingua per produrre Descrizioni personali; - Riutilizza strutture e lessico acquisiti anche in contesti comunicativi lievemente diversi.	**Produzione orale** -Interagisce nel gioco e in situazioni comunicative utilizzando lessico e strutture linguistiche legate alla descrizione personale e dell'ambiente circostante; - Espone parole e semplici espressioni linguistiche memorizzate in modo comprensibile e sa svolgere attività di role-play.	

-Scrive in modo complessivamente corretto e relativamente autonomo vocaboli, frasi e brevi testi relativi ad aspetti del proprio vissuto, seguendo un modello dato.	**Produzione scritta** -Scrive brevi minidialoghi e testi personali e descrittivi in modo comprensibile utilizzando in modo appropriato lessico e strutture acquisite.	Malesseri **Strutture Linguistiche** - Verbo essere e avere in forma affermativa, negativa, interrogativa - Aggettivi possessivi - Can in forma affermativa, negativa, interrogativa - Verbo di uso comune al present continuous

Classe PRIMA	AREA MATEMATICO- SCIENTIFICO-TECNOLOGICA **TECNOLOGIA**	
Competenze	**Abilità**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Individuare caratteristiche e funzioni per classificare gli oggetti.	Osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti e le macchine di uso comune utilizzati nell'ambiente di vita cogliendo caratteristiche funzionali e materiali	Gli elementi naturali I bisogni primari: i bisogni necessari alla sopravvivenza e quelli indispensabili per una vita piacevole Gli oggetti, gli strumenti e le macchine di uso comune che soddisfano i bisogni dell'uomo Utensili, strumenti e macchine utilizzate nella scuola

Classe SECONDA e TERZA	AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA **TECNOLOGIA**	
Competenze	**Abilità**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Progettare le fasi di un'attività. **Realizzare oggetti seguendo una definita metodologia procedurale cooperando con i compagni.** **Riconoscere il computer come "macchina" che facilita il lavoro.**	Classificare i materiali di cui sono fatti gli oggetti Analizzare e individuare le funzioni di oggetti, strumenti, macchine di uso comune utilizzati nell'ambiente di vita Individuare le principali caratteristiche dei materiali (leggerezza, pesantezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità) ed il comportamento degli stessi in situazioni diverse Realizzare modelli di manufatti di uso comune seguendo una procedura logico-formativa Conoscere e utilizzare il computer	Le caratteristiche dei materiali I materiali di cui sono fatti gli oggetti in contesti diversi Forma, funzione e funzionalità di oggetti e materiali Il comportamento dei materiali Oggetti di uso comune del passato e del presente Le procedure per la realizzazione di modelli Le principali parti di un computer Accensione, spegnimento, avvio, chiusura di un programma Programma di video-scrittura

Classe QUARTA e QUINTA	AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA **TECNOLOGIA**	
Competenze	**Abilità**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Individuare le funzioni degli strumenti adoperati per la costruzione di modelli, classificandoli in base al compito che svolgono. **Comprendere la realtà e sapersi rapportare con essa per riconoscere il ruolo della scienza nella vita quotidiana e nella società attuale.** **Capire che il computer è uno strumento che può aiutare l'uomo a comunicare,**	Realizzare oggetti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni Eseguire interventi di decorazione, manutenzione, riparazione del corredo scolastico comune e dell'aula Analizzare modelli di macchine semplici Conoscere e utilizzare il computer	Materia e materiale: differenze Mappe, diagrammi, tabelle, disegni, testi Le macchine semplici nel progresso tecnologico Le principali forme di energia La stampante, lo scanner, la webcam … Internet

studiare, ricercare informazioni.		

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI MOTORIA CLASSE I SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Acquisire gli schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.	Coordinare ed utilizzare schemi motori di base in situazioni diverse. Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo. Utilizzare il proprio corpo per esprimere sensazioni ed emozioni nel gioco simbolico e nelle drammatizzazione.	**Nucleo 1: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.** **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.** **Rappresentazione grafica dello schema corporeo.** **Gli schemi motori di base: corsa, salto, presa, lancio.** **Esprimere le emozione e i sentimenti attraverso il movimento e la gestualità.**
Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Saper rispettare le regole degli sport praticati.	**Nucleo 2: Il gioco, lo sport il fair play.** **Giochi di espressione corporea legata a ruoli.** **Giochi socio-motori.** **Giochi di cooperazione.**

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI MOTORIA CLASSE II SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Acquisire gli schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.	Coordinare ed utilizzare in modo consapevole alcuni schemi motori dinamici. Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo. Manifestare un comportamento partecipativo e consapevole nel gioco, interagendo positivamente con gli altri.	Nucleo 1: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. Gli schemi motori più comuni e le loro possibili combinazioni. Imitare, mimare, drammatizzare. Coordinare ed utilizzare in modo consapevole alcuni schemi motori dinamici (lanciare e colpire, palleggiare) Organizzare i propri movimenti orientandosi nello spazio secondo il percorso assegnato; riconoscere e memorizzare la successione delle azioni
Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Partecipare attivamente ai giochi proposti, rispettando il proprio turno e le regole.	**Nucleo 2: Il gioco, lo sport il fair play.** Comportamenti utili ad evitare situazioni di pericolo per sé e per gli altri. Le regole della competizione sportiva; accettare la sconfitta con equilibrio, vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti di chi ha perso.

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI MOTORIA CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Acquisire gli schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.	Riconoscere le risposte del proprio corpo in relazione e conseguentemente all'esercizio fisico; controllare e modulare la respirazione, saper utilizzare le pause per il recupero Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo. Coordinare i movimenti del corpo in relazione all'uso di attrezzi.	**Nucleo 1: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.** **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.** **I movimenti** **Le andature** **Schemi motori di base (corsa, salti, palleggi..)** **Esercizi di equilibrio, percorsi**
Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Manifestare un comportamento partecipativo e consapevole nel gioco, rispettando le regole condivise e interagendo positivamente con i compagni: accettare i propri limiti, collaborare per la riuscita del gioco	**Nucleo 2: Il gioco, lo sport il fair play.** **Giochi espressivi su stimolo verbale, musicale, iconico, sonoro, gestuale Giochi di comunicazione in funzione del messaggio** **Giochi di ruolo**

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI MOTORIA CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Acquisire gli schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.	Utilizzare le proprie capacità motorie valutando anche le capacità degli altri. Utilizzare gli schemi motori in simultaneità e successione, finalizzandoli alle azioni di gioco. Coordinare i movimenti del corpo in relazione all'uso di attrezzi.	**Nucleo 1: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.** **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.** **Giochi di orientamento, di equilibrio, di organizzazione spaziotemporale.** **Giochi ed esercizi per lo sviluppo di capacità coordinative.** **Giochi di animazione e di espressione corporea.** **Percorsi, staffette, circuiti.** **Giochi con piccoli attrezzi o altri materiali.** **Giochi tradizionali.** **Giochi fantastici.** **Giochi di movimento individuali e collettivi.**
Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Saper rispettare le regole degli sport praticati.	**Nucleo 2: Il gioco, lo sport il fair play.** **Conoscenza e rispetto di semplici regole nei giochi proposti.** **Partecipare attivamente alle attività motorie proposte dimostrando autocontrollo, capacità di cooperazione e saper confrontarsi lealmente anche in una competizione are in modo corretto per prevenire gli infortuni.**

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI MOTORIA CLASSE V SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA				
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**	**Valutazione e descrizione dei livelli di competenza (individuati dai dipartimenti)**	**voto**
Acquisire gli schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.	Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse. Riconoscere le risposte del proprio corpo in relazione all'esercizio fisico. Coordinare i movimenti in relazione all'uso di attrezzi.	**Nucleo 1: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.** **Eseguire movimenti riferiti agli schemi motori e posturali di base. Assumere e controllare le posture e i movimenti del corpo per esprimere emozioni e stati d'animo in situazioni reali e fantastiche.**	☐ Nelle varie esperienze espressive -motorie utilizza efficacemente e con padronanza le proprie capacità coordinative e motorie di base.	**9/10**
			☐ Nelle varie esperienze espressive -motorie utilizza in modo corretto e con buona padronanza le proprie capacità coordinative e motorie di base.	**7/8**
			☐ Nelle varie esperienze espressive -motorie utilizza le proprie essenziali capacità coordinative e motorie di base	**6**
			☐ Nelle varie esperienze espressive -motorie utilizza le proprie essenziali capacità coordinative e motorie di base se guidato.	**5**
Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Stabilire empatia, simulando stati d'animo nei giochi di ruolo, nell'accompagnamento di brani musicali e nella danza	**Nucleo 2: Il gioco, lo sport il fair play** **Giochi di gruppo di movimento. Rispetto delle regole nelle attività individuali e di squadra assumendo atteggiamenti positivi.**	☐ Mostra ottima disponibilità a rispettare regole per inserirsi positivamente in attività collettive.	**9/10**
			☐ Mostra buona disponibilità a rispettare regole per inserirsi positivamente in attività collettive	**7/8**
			☐ . Mostra sufficiente disponibilità a rispettare regole per inserirsi positivamente in attività collettive.	**6**
			☐ Mostra scarsa disponibilità a rispettare regole per inserirsi positivamente in attività collettive.	**5**

I livelli di competenza raggiunti dagli alunni e il giudizio sintetico che accompagna la valutazione delle discipline sono il frutto di una valutazione formativa, e non solo sommativa , dei progressi registrati nella disciplina; pertanto alla formulazione del giudizio intermedio e finale concorrono:

- le osservazioni sistematiche sulle conoscenze acquisite dagli alunni; gli esiti delle prove di verifica periodiche; l’attenzione, l’impegno, l’interesse e la partecipazione; l’autonomia e il metodo di studio; la maturità nel comportamento e nell’atteggiamento.

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI MUSICA CLASSE I SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali	Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte. Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri. Esprimersi con il canto, accompagnandosi anche con semplici strumenti Associare stati emotivi a brani ascoltati.	**Nucleo 1: Ascolto** **Suono e silenzio.** **Suoni corti, lunghi, forti e deboli.** **Suoni e rumori dell'ambiente che ci circonda.** **Brevi melodie.**
Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.	Ascoltare brani musicali, rappresentarli graficamente e/o interpretarli con il movimento Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione. Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti. Attraverso l'ascolto, distinguere ambienti naturali e artificiali e la loro sonorità	**Nucleo 2: Produzione.** **Semplici sequenze ritmiche.** **Suoni corti, lunghi, forti e deboli.** **Canti.**

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARIA

CURRICOLO DI MUSICA CLASSE II SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali	Distinguere suoni in base all'intensità, all'altezza e alla durata. Distinguere alcuni strumenti che eseguono un brano musicale e denominarli (strumentario Orff). Associare stati emotivi a brani ascoltati.	**Nucleo 1: Ascolto** Ascoltare e discriminare suoni naturali e suoni tecnologici. Rappresentare in forma grafica, con la parola o il movimento, i suoni ascoltati.
Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.	Interpretare brani musicali con il disegno, con il corpo e gli strumenti. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e /o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione. Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti.	**Nucleo 2: Produzione.** Usare oggetti sonori, la propria voce o il proprio corpo per creare o riprodurre eventi musicali o per accompagnare i canti.

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI MUSICA CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali	Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte. Sviluppare riproduzione autonome di sequenze ritmiche. Avviare alla conoscenza delle prime nozioni teoriche e alla pratica strumentale.	**Nucleo 1: Ascolto** **Ascoltiamo a scuola: suoni e rumori** **Riconoscere altezza, intensità e durata dei suoni** **Ascolto di brani e riflessione sulle emozioni evocate**
Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e /o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione. Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti. Eseguire azioni coreografiche e danze.	**Nucleo 2: Produzione.** **Riprodurre brani musicali attraverso l'imitazione con voce e/o strumento** **Saper leggere sequenze ritmiche e riprodurle con il corpo o semplici strumenti**

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI MUSICA CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**
Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali	Conoscere lo sviluppo della musica, dalle sue origini remote, fino alla nascita dei primi strumenti e all'uso della musica nelle varie ricorrenze dei popoli antichi. Classificare un suono in base a diversi parametri e descrivere brani musicali di diverso genere. Individuare le caratteristiche timbriche delle voci umane.	**Nucleo 1: Ascolto** **Il mondo dei suoni e della musica.** **Le funzioni della musica per danza, gioco e varie forme di spettacolo.** **Valori espressivi delle musiche ascoltate tradotti con la parola, l'azione motoria, il disegno.**
Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione. Eseguire azioni coreografiche e danze.	**Nucleo 2: Produzione** **L'alunno aggiunge alla melodia di una canzone suoni che ne raccontano il testo.** **In gruppo impara a stare a tempo con suoni e voce.** **Discrimina attraverso l'ascolto le caratteristiche dei brani ascoltati.** **Svolge attività legate al gesto, al movimento, alla danza.**

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI MUSICA CLASSE V SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA				
Competenze	**Abilità specifiche**	**Nuclei tematici (conoscenze)**	**Valutazione e descrizione dei livelli di competenza (individuati dai dipartimenti)**	**voto**
Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali.	Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte. Conoscere gli elementi di notazione musicale: parametri del suono, pentagramma,chiave di sol, le note sul rigo e negli spazi, valori di durata, le pause Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.	**Nucleo 1: Ascolto.** **Caratteristiche di suoni e rumori, ritmo, melodia, rappresentazione del suono e note musicali. Gli strumenti musicali: storia caratteristiche, classificazione (a corda, a fiato, a percussione), l'orchestra.** **Ascolto, interpretazione, descrizione di brani musicali di diverso genere, classico e moderno.**	☐ Ascolta, riconosce e confronta i diversi fenomeni sonori in modo efficace.	**9/10**
			☐ Ascolta, riconosce e confronta i diversi fenomeni sonori in modo corretto.	**7/8**
			☐ Ascolta, riconosce e confronta i diversi fenomeni sonori in modo abbastanza corretto.	**6**
			☐ Ascolta, riconosce e confronta i diversi fenomeni sonori in modo inadeguato.	**5**
Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e /o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione.	**Nucleo 2: Produzione.** **Canti corali di diversa tipologia eseguiti con intonazione e cura interpretativa.** **Produzione di ritmi con l'utilizzo del corpo e semplici strumenti musicali.**	☐ Produce sequenze ritmiche in modo personale e autonomo	**9/10**
			☐ Produce sequenze ritmiche in modo corretto e autonomo.	**7/8**
			☐ Produce sequenze ritmiche in modo abbastanza corretto.	**6**

	Cogliere dall'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli in parole, movimenti, coreografie e rappresentazioni grafiche.		☐ Produce sequenze ritmiche in modo inadeguato.	**5**

I livelli di competenza raggiunti dagli alunni e il giudizio sintetico che accompagna la valutazione delle discipline sono il frutto di una valutazione formativa, e non solo sommativa , dei progressi registrati nella disciplina; pertanto alla formulazione del giudizio intermedio e finale concorrono:

- le osservazioni sistematiche sulle conoscenze acquisite dagli alunni;
- gli esiti delle prove di verifica periodiche;
- l'attenzione, l'impegno, l'interesse e la partecipazione;
- l'autonomia e il metodo di studio;
- la maturità nel comportamento e nell'atteggiamento.

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI RELIGIONE CLASSE I SCUOLA PRIMARIA

Competenze	Abilità specifiche	Nuclei tematici (conoscenze)
Competenza **Riflettere su Dio creatore e Padre.**	Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una Alleanza con l'uomo Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e, come tale, testimoniato dai cristiani	**Nucleo 1: Dio e l'Uomo** L'amicizia La Natura La creazione La giornata di Gesù Il comandamento dell'amore
Competenza **Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei.**	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui il racconto della creazione, del Natale e della Pasqua.	**Nucleo 2: La Bibbia e le altre fonti** Il racconto della creazione La storia del Natale dall'annunciazione alla nascita di Gesù La Pasqua
Competenza **Conoscere i segni essenziali del Natale e della Pasqua.**	Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.	**Nucleo 3: Il linguaggio religioso** I segni del Natale I segni della Pasqua

Competenza **Riconoscere, nei suoi tratti essenziali, la comunità Chiesa.**	Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità .	**Nucleo 4: I valori etici e religiosi** Le regole della convivenza Il duplice significato della Chiesa

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI RELIGIONE CLASSE II SCUOLA PRIMARIA

Competenze	Abilità specifiche	Nuclei tematici (conoscenze)
Competenza **Riflettere su Dio creatore e Padre.**	Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una Alleanza con l'uomo Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e, come tale, testimoniato dai cristiani	**Nucleo 1: Dio e l'Uomo** La bellezza del creato Il rispetto per la Natura Il paese di Gesù Gli insegnamenti di Gesù : le parabole I gesti di Gesù : i miracoli
Competenza **Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei.**	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui il racconto della creazione, del Natale e della Pasqua.	**Nucleo 2: La Bibbia e le altre fonti** Il racconto della creazione La storia del Natale La Pasqua
Competenza **Conoscere i segni essenziali del Natale e della Pasqua.**	Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.	**Nucleo 3: Il linguaggio religioso** I segni del Natale I segni della Pasqua

Competenza **Sapere che l'amore è alla base di ogni insegnamento di Gesù.**	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. .	**Nucleo 4: I valori etici e religiosi** Il messaggio d'amore di Gesù La preghiera espressione di religiosità

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI RELIGIONE CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

Competenze	Abilità specifiche	Nuclei tematici (conoscenze)
Competenza **Riflettere su Dio creatore e Padre.**	Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una Alleanza con l'uomo Scoprire che all'origine della religiosità dell'uomo c'è il desiderio di dare risposta alle domande sulle origini del mondo e dell'uomo.	**Nucleo 1: Dio e l'uomo.** Le domande Le risposte alle domande di senso I racconti delle origini I racconti della Bibbia Le ipotesi scientifiche Bibbia e Scienza a confronto
Competenza **Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei.**	Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.	**Nucleo 2: La Bibbia e le altre fonti.** I rotoli della Bibbia e gli antichi materiali La conoscenza del testo biblico I generi letterari e la simbologia biblica
Competenza **Conoscere la storia e l'importanza di alcuni personaggi chiave della storia della Salvezza**	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele.	**Nucleo 3: La Bibbia e le altre fonti.** La storia della salvezza : origine del popolo ebraico I patriarchi : Abramo, Isacco e Giacobbe La storia di Giuseppe Mosè, l'esodo e la Legge I re I profeti e le profezie sul Messia

Competenza **Sapere che la comunità ebraica e cristiana festeggiano gli avvenimenti più importanti della loro storia**	Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica	**Nucleo 4: Il linguaggio religioso** La Pasqua ebraica La Pasqua cristiana

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI RELIGIONE CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA

Competenze	Abilità specifiche	Nuclei tematici (conoscenze)
Competenza **Riconoscere Gesù come il Salvatore e il Messia secondo la fede cristiana.**	Saper inquadrare nel tempo e nello spazio la figura di Gesù. Scoprire il contesto storico- culturale dove è nato Gesù.	**Nucleo 1:Dio e l'Uomo.** Gesù personaggio storico La Palestina al tempo di Gesù, ambiente storicogeografico. Gruppi sociali e religiosi La vita quotidiana
Competenza **Riconoscere la Bibbia come fonte per la conoscenza di Gesù.**	Conoscere l'origine e lo sviluppo dei Vangeli Riconoscere le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.	**Nucleo 2: La Bibbia e le altre fonti.** I Vangeli e la loro formazione. Gli evangelisti ed i simboli
Competenza **Conoscere il valore delle principali festività cristiane.**	Scoprire i segni ed i simboli iconici del Natale e della Pasqua nell'arte cristiana.. Riconoscere la Pasqua come evento salvifico dell'uomo.	**Nucleo 3: Il linguaggio religioso.** Il Natale L'origine dei simboli natalizi La Pasqua cristiana L'origine dei simboli pasquali
Competenza **Sapere che le scelte di Gesù esprimono sempre un messaggio di amore e di pace.**	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	**Nucleo 4: I valori etici e religiosi.** Gesù ed il suo messaggio di amore e di pace

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI RELIGIONE CLASSE V SCUOLA PRIMARIA

Competenze	Abilità specifiche	Nuclei tematici (conoscenze)	Valutazione e descrizione dei livelli di competenza (individuati dai dipartimenti)	Giudizio
Competenza **Sapersi confrontare con l'esperienza religiosa e comprendere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.**	Scoprire come le diverse religioni rispondono alle domande di senso della vita. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	**Nucleo 1: Dio e l'uomo** Le religioni nel mondo L'Ebraismo Il Cristianesimo L'Islam L'Induismo Il Buddhismo Il dialogo interreligioso .	▫ **Esprime la propria riflessione in modo esauriente.**	**Ottimo/Distinto**
			▫ **Esprime la propria riflessione in modo corretto.**	**Buono**
			▫ **Esprime la propria riflessione in modo abbastanza corretto.**	**Sufficiente**
			▫ **Esprime la propria riflessione in modo insufficiente.**	**Insufficiente**
Competenza **Saper ricostruire le tappe fondamentali della storia della Chiesa**	Conoscere, attraverso alcune pagine degli Atti degli Apostoli, la vita della Chiesa delle origini. .	**Nucleo 2: La Bibbia e le altre fonti** Gli apostoli Pietro e Paolo Le prime comunità cristiane Le persecuzioni Le catacombe ed i simboli cristiani più antichi	▫ **Elabora i contenuti in modo esauriente.**	**Ottimo/Distinto**
			▫ **Elabora i contenuti in modo corretto.**	**Buono**
			▫ **Elabora i contenuti in modo abbastanza corretto.**	**Sufficiente**
			▫ **Elabora i contenuti in modo insufficiente**	**Insufficiente**
Competenza **Conoscere l'importanza della diffusione del messaggio evangelico anche per mezzo del linguaggio artistico.**	Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la Fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	**Nucleo 3: Il linguaggio religioso** Il Natale nell'arte La Pasqua nell'arte Lettura iconografica dell'opera d'arte cristiana.	▫ **Esprime la propria conoscenza in modo esauriente.**	**Ottimo/Distinto**
			▫ **Esprime la propria conoscenza in modo corretto.**	**Buono**
			▫ **Esprime la propria conoscenza in modo abbastanza corretto.**	**Sufficiente**
				Insufficiente

			▫ **Esprime la propria conoscenza in modo insufficiente.**	
Competenza **Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.**	Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	**Nucleo 4: I Valori etici e religiosi.** La Chiesa e la sua missione I testimoni del messaggio evangelico di ieri e di oggi.	▫ **Elabora i contenuti in modo esauriente.**	**Ottimo/Distinto**
			▫ **Elabora i contenuti in modo corretto.**	**Buono**
			▫ **Elabora i contenuti in modo abbastanza corretto.**	**Sufficiente**
			▫ **Elabora i contenuti in modo insufficiente.**	**Insufficiente**

I livelli di competenza raggiunti dagli alunni e il giudizio sintetico che accompagna la valutazione delle discipline sono il frutto di una valutazione formativa, e non solo sommativa, dei progressi registrati nelle disciplina; pertanto alla formulazione del giudizio intermedio e finale concorrono: le osservazioni sistematiche sulle conoscenze acquisite dagli alunni; gli esiti delle prove di verifica periodiche; l'attenzione, l'impegno, l'interesse e la partecipazione; l'autonomia e il metodo di studio; la maturità nel comportamento e nell'atteggiamento.

INDICATORI DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

VOTO	Indicatori di conoscenza	Indicatori di competenza
10/ 9	ha una conoscenza piena e completa dei contenuti (arricchita da approfondimenti personali)	è autonomo nella soluzione dei problemi e nell'utilizzo delle sue conoscenze anche in diversi contesti disciplinari ed extradisciplinari
8	ha una conoscenza articolata e completa dei contenuti disciplinari	collega autonomamente i contenuti acquisiti e li applica a diversi contesti disciplinari
7	ha una conoscenza discreta ed abbastanza articolata dei contenuti disciplinari	sa applicare i contenuti acquisiti a diversi contesti disciplinari con discreta autonomia
6	conosce e comprende i contenuti essenziali	riesce a compiere semplici applicazioni dei contenuti acquisiti
5	Non ha appreso/ Ha appreso i contenuti in maniera superficiale, li distingue e collega fra loro in modo frammentario	richiede di essere continuamente guidato nella applicazione dei contenuti